

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 273 Краснооктябрьского района Волгограда»
(МОУ детский сад № 273)*

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол № 1
от «30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МОУ детским садом № 273
от «01» сентября 2022 № 1 ПО



Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми первой младшей группы № 7 (2 - 3 года)

**Срок реализации программы
2022-2023 учебный год**

Воспитатель: Меркулова Татьяна Николаевна

Волгоград, 2022 г.

1 РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми первой младшей группы (далее Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 273 Краснооктябрьского района Волгограда (далее МОУ детский сад № 273) разработана в соответствии с основной образовательной программой МОУ детский сад № 273, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Распоряжение от 26.02.2013г. №55-рп.
- Декларация прав ребёнка. Конвенция о правах ребёнка. М.,2007.
- Конституция Российской Федерации. М.,2013.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Министерстве России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Приказ Минобразования России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минобразования от 30.08.2013г. №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования».
 - Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 273 Краснооктябрьского района Волгограда»

А также: уставом, лицензией и локальными правовыми актами МОУ детского сада №273, правилами внутреннего распорядка, должностными инструкциями (на основании Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, утверждённого приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 14.08.2009г, №593).

1.1 Цель и задачи программы

Целью педагогической деятельности по достижению эффективности реализации образовательной программы является обеспечение всестороннего развития ребенка в дошкольный период — интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально-личностного через соответствующую его возрастным особенностям развивающую среду.

Задачи педагогической деятельности по образовательным областям:

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

- Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально- положительное состояние детей.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
- Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
- Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов - названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Вызывать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно - моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
- Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Рабочая программа первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных, психологических, индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, коммуникативному.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности.
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

Срок реализации программы 1 учебный год.

Рабочая программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач (формирование таких знаний, умений и навыков, которые будут способствовать развитию);
- соответствует критериям полноты, необходимости достаточности (обеспечение разумного минимума дошкольного образования);
- строится с учетом принципа комплексирования образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно - образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.

1.2. Возрастные особенности детей:

Ранний возраст (2- 3 года).

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключаться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие — неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия — уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми - игровое и деловое общение в 1,5—3 года.

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же — сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, берегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоций, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишкы и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения

1.3.Ожидаемые результаты реализации программы.

| | |
|--------------|--|
| К трём годам | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий. |
| | Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания. |
| | Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. |
| | Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются короткие отобразительные игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения. |
| | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями. |
| | Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. |
| | С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.). |

**Индивидуальные особенности
детей 2 – 3 лет**

Оценка здоровья детей группы.

Общая численность детей в группе 26 человек

| Группа, возраст | Группа здоровья | | | | | Диагноз | | | |
|--------------------|-----------------|----|----|---|--------|-------------------|--------------------|---------------|-------------|
| | ЧБД | 1 | 2 | 3 | Другая | Лор- патология | Заболевание ОДА | Аллер- гия | Дру- гое |
| Первая младшая | 0 | 12 | 12 | 2 | 0 | | | | |

Индивидуальные особенности детей группы

| Группа, возраст | Пол | | Тип темперамента | Социально- Эмоциональная сфера | Познавательная сфера |
|--------------------|-----|----|---|---|---------------------------------|
| | Ж | М | | | |
| Первая младшая | 10 | 14 | Сангвинический- Холерический- Флегматический- Меланхолический- | Агрессивность- Тревожность - Застенчивость- Гиперактивность- | Соответствует норме развития |

Сведения о семьях воспитанников группы

| Тип семьи | Количество семей |
|-------------------|------------------|
| Полная семья | 24 |
| Неполная семья | 2 |
| Многодетная семья | 5 |
| Проблемная семья | - |
| Семья с опекуном | - |
| Этническая семья | - |

**Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе
разработано в соответствии с максимально допустимым объемом
образовательной нагрузки для возрастной группы
в соответствии с СП 2.4.3648-20**

| Возраст детей | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день | Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня |
|---------------|---|---|
| 2-3 года | Не более 10 минут | Не более 20 минут |

Учебный план.

| Образовательные области | Образовательная нагрузка |
|--|---|
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Речевое развитие | 1 раз в неделю |
| Физическое развитие | 3 раза в неделю |
| Художественно-эстетическое развитие | 4 раза в неделю |
| Социально-коммуникативное развитие | В совместной деятельности в режимных моментах |
| Количество НОД в неделю | 10 |
| Объем недельной образовательной нагрузки | 1 ч 40 мин |

Циклограмма образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год. Вторая младшая группа

| время | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|---|--|---|---|---|---|
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Игровая деятельность | | | | |
| | ➤ Двигательная игра с элементами ходьбы; дыхательные упражнения ➤ Игры на развитие практических и орудийных действий с мячоми | ➤ Игры на развитие практических и орудийных действий с мячоми | ➤ Двигательная игра с элементами дыхательные дети | ➤ Игры на развитие практических и орудийных действий с катками, тележками, палочкам | ➤ Игры на развитие мелкой моторики |
| | Элементарная трудовая деятельность | | | | |
| | ➤ Образовательные ситуации по овладению навыками самообслуживания | | | | |
| | Коммуникативная деятельность | | | | |
| | ➤ Беседы и разговоры с детьми по их интересам. | ➤ Создание ситуаций общения, сотрудничества. | ➤ Беседы и разговоры с детьми по их интересам. | ➤ Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций по теме "Я, ты, мы" | ➤ Создание ситуаций общения, сотрудничества. |
| | Познавательно-исследовательская деятельность | | | | |
| | ➤ Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций: - мир природы | ➤ Игры с использованием природного и бросового материала | ➤ Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, книг - предметный мир. | ➤ Игры на развитие познавательной активности (погремушки, шумелки, игры с сюрпризами) | ➤ Игры на развитие целенаправленности и самодеятельности с разборным игрушками, мозаиками, пазлами |
| | ➤ Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность | | | | |
| | ➤ Восприятие малых фольклорных форм (песенки, потешки) | ➤ Обсуждение ранее прочитанных произведений | ➤ Предварительная работа по лепке, аппликации | ➤ Предварительная работа по рисованию. | ➤ Обсуждение ранее прочитанных произведений |
| Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей. | | | | | |
| Индивидуальная работа | | | | | |
| 9.00 - 10.00 | 1. Позн.-исслед.д-ть (мат.игр/сенс.игр) по подгр 9.00-9.10, 9.20- 9.30 2. Муз.д-ть 9.40 – 9.50 | 1. Коммуник. деят. (по подгр.) 9.00-9.10, 9.20-9.30 | 1. . Продукт. деят-ть (лепка /аппликация.по подгр.) 9.00-9.10, 9.20-9.30 2.Двигат. деят-ть на прогулке | 1. Продукт.д-ть (рисование) по подгр 9.00 - 9.10, 9.20-9.30 | 1. Позн- иссл-д.д-ть (природный мир/ социальный мир) по подгр. 9.00-9.10, 9.20-9.30 2. Муз.д-ть 9.45- 9.55 |
| 10.45 - 11.45 | Прогулка (планируется содержание всех образовательных областей) | | | | |
| <p>➤ Наблюдения за объектами и явлениями неживой природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней.</p> <p>➤ Наблюдения за объектами и явлениями в растительном мире, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней.</p> <p>➤ Наблюдения за объектами и явлениями в животном мире, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней.</p> <p>➤ Наблюдения за объектами и явлениями в растительном мире, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней.</p> <p>➤ Наблюдения за объектами и явлениями в социальном мире, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей (за трудом взрослых, транспортом и т.д.)</p> | | | | | |
| <p>➤ Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.</p> <p>➤ Экспериментирование с объектами неживой природы.</p> <p>➤ Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом).</p> <p>➤ Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада.</p> <p>➤ Свободное общение воспитателя с детьми.</p> | | | | | |
| Возвращение с прогулки | | | | | |
| <p>Ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта на основе сюжетов литературных произведений (чтение с последующим обсуждением).</p> <p>➤ Пальчиковые игры</p> <p>➤ Игры с правилами</p> <p>➤ Хороводные игры</p> <p>➤ Игры в парах</p> <p>➤ Настольно-печатные игры</p> | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---------------|---|---|--|--|---|--|
| Нод образовательная деятельность в ходе режимных моментов | 12.10 | <i>Образовательные ситуации</i> по овладению навыками самообслуживания (умывание, раздевание, укладывание спать) | | | | | |
| | 12.10 - 12.30 | | | | | | |
| | 15.00 - 19.00 | 2-ая половина дня <i>Двигательная деятельность:</i> гимнастика после сна, дыхательные упражнения, водные процедуры(15.00 - 15.15) | | | | | |
| | | 2. Двигат. деят-ть 15.40-15.50 | | 2. Двигат. деят-ть 15.40-15.50 | | | |
| | | Коммуникативная деятельность (15.15 - 16.00, вт, чт 15.15- 15.40) | | | | | |
| | | ➤ . Ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта реально-практического характера ➤ Индивидуальная работа по развитию речи. | ➤ Музыкальные игры | Театрализованный досуг | Дидактические игры с картинками | ➤ Имитационно-игровые ситуации общения и накопления социально-эмоционального опыта. ➤ Игры по развитию речи. | |
| | | Прогулка (16.40 - 17.30) | | | | | |
| | | ➤ Наблюдения за объектами и явлениями неживой природы. ➤ Подвижные игры и упражнения. ➤ Самостоятельные игры детей. | | | | | |
| | | Элементарная трудовая деятельность(16.00 - 16.40) | | | | | |
| | | ➤ образовательные ситуации по овладению навыками самообслуживания | | | | | |
| Игровая деятельность (17.30 - 19.00) | | | | | | | |
| ➤ Совместная строительно-конструктивная игра воспитателя и детей. | | ➤ Сенсорный и интеллектуальный тренинг "Школа мышления" | ➤ Игры с кубиками Игры с пирамидками Игры с вкладышами Игры с матрёшками. ➤ дидактические игры и упражнения: - 1-3 нед. -на рассматривание и сравнение предметов и предметных картинок; трафареты, штриховка; - 2-4 нед. - мозаика. | ➤ Игры с красками, карандашами, фломастерами, печатками, бумагой | ➤ дидактические игры и упражнения процессуального характера. | ➤ Игры-замещения | |

- Ежедневно проводится:
 - ✓ утренняя гимнастика, массаж рук, пальчиковая гимнастика;
 - ✓ зрительная гимнастика (2-3 раза в день);
 - ✓ между занятиями - двигательная пауза.
- Ежедневно планируется и проводится работа с родителями.

II Содержательный раздел.

2.1. Тематическое планирование образовательной деятельности в МОУ детском саду № 273

| Неделя | Тема | Возможные тематические дни |
|-----------------|---|--|
| Сентябрь | | |
| 1 | Наш детский сад | - 1 сентября - День знаний. |
| 2 | Осень | -13 сентября - День парикмахера. |
| 3 | Труд людей осенью | - 19 сентября - день рождения «Смайлика». |
| 4 | Мир вокруг нас | - 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| Октябрь | | |
| 1 | Дом, в котором мы живём | - 1 октября - Международный день пожилых людей. -4 октября Всемирный день улыбки. |
| 2 | Дом, в котором мы живём | - 11 октября -Международный день девочек. |
| 3 | Мир предметов и техники | -20 октября -Международный день повара. |
| 4 | Труд взрослых. Профессии | |
| Ноябрь | | |
| 1 | Поздняя осень | -7 ноября - Всемирный день мужчин (день Отца). |
| 2 | Семья и семейные традиции | -12 ноября - Синичкин день. |
| 3 | Наши друзья-животные | -20 ноября- Всемирный день детей -21 ноября- Всемирный день приветствий |
| 4 | Я и моё тело (что я знаю о себе?) | - 29 ноября - День матери в России. |
| Декабрь | | |
| 1 | Будь осторожен!!! (неделя безопасности) | |
| 2 | Зимушка-зима | |
| 3 | Новый год | |
| 4 | Зимние чудеса | |
| Январь | | |
| 2 | Играй-отдыхай! (неделя игры) | - 11 января - Международный день спасибо. |
| 3 | «Юные волшебники» | -21 января – Международный день объятий. |
| 4 | «Почемучки» | |
| Февраль | | |
| 1 | Уроки вежливости и этикета | -2 февраля - День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 1943 г. (Битва под Сталинградом). |

| | | |
|----------|-----------------------------------|---|
| 2 | Зимние забавы, зимние виды спорта | - 14 февраля - День Святого Валентина (День всех влюбленных). |
| 3 | Защитники Отечества | -23 февраля - День Защитника Отечества. |
| 4 | Искусство и культура | -28 февраля 2020 г. МАСЛЕНИЦА. |

Март

| | | |
|----------|--------------------------------------|---------------------------------|
| 1 | 8 марта (о любимых мамах и бабушках) | -1 марта – День кошек в России. |
| 2 | Мальчики и девочки | |
| 3 | Весна пришла! | |
| 4 | Удивительный и волшебный мир книг! | |

Апрель

| | | |
|----------|--|---|
| 1 | Растём здоровыми, активными, жизнерадостными (неделя здоровья) | -1 апреля - День Смеха и Международный день птиц. -7 апреля - Всемирный день здоровья. |
| 2 | Растём здоровыми, активными, жизнерадостными (неделя здоровья) | -12 апреля - всемирный День авиации и космонавтики. |
| 3 | Пернатые соседи и друзья | |
| 4 | Дорожная азбука (ПДД) | |

Май

| | | |
|----------|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | 9 мая-День Победы | |
| 2 | Экологическая тропа (мир растений) | |
| 3 | Водоёмы и их обитатели | - 15 мая - Международный день семьи. |
| 4 | Путешествие в страну загадок | |

2.2 Комплексно-тематическое планирование

| № п/п | Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Развивающая среда | Формы взаимодействия | Праздники и традиционные события | Взаимодействие с родителями |
|-------|----------|--------|--|---|---|--|--|---|
| 1. | СЕНТЯБРЬ | I | НАШ ДЕТСКИЙ САД Тематические дни: 1 сентября-День знаний | Социально-коммуникативное развитие: способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. Познавательное развитие: формирование первичных представлений о себе, сверстниках, других людях. Речевое развитие: воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов Физическое развитие: создать все условия для успешной адаптации | Центр познания: внесение матрёшек, пирамидок, зеркал, фотоальбома «Это я!», - тематического альбома «Кто работает в детском саду» Центр творчества: внесение музыкальных инструментов, карандашей, пластилина. Игровой центр: внесение предметов одежды (фартуки, косынки, платья), сумочек, колясок для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Детский сад». Литературный центр: внесение книг А. Барто «Игрушки», «Девочка-рёвушка», З.Александровой «Игрушки». | Социально-коммуникативное развитие: -создание ситуации общения и накопление социально-эмоционального опыта: «Любите ли вы ходить в детский сад? Что вам нравится в детском саду?» (беседуем). Познавательное развитие: -рассматриваем иллюстрации с изображением детей в детском саду; Речевое развитие: - читаем стихи о режимных моментах в детском саду (раскладушка), об игрушках. Художественно-эстетическое развитие: - игра в музыкальном уголке: «Угадай, на чём играю?» (слушаем, играем, определяем на слух); | «День Знаний», встреча с первоклассниками (выпускниками подготовительной группы) | Беседа с родителями и на тему «Режимные моменты в детском саду» |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | каждого ребенка к условиям детского сада. | Спортивный центр: внесение мячей, обрущей. | - рисуем цветными мелками на асфальте: «Веселый детский сад» (рисуем, фантазируем). Физическое развитие: -утренняя гимнастика комплекс без предметов №1 «Поиграем с солнышком» (см. картотеку). -психогимнастика: «Тряпичная кукла и солдат» (см. картотеку). -пальчиковая игра «Домик» (см картотеку с.8). | |
|--|--|---|--|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, обрадовать, помочь; начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слёзы), весёлое и грустное настроение сверстников. Ребёнок проявляет интерес к миру, усваивает общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки); охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, движениям); освоил некоторые нормы и правила безопасного поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно, нужно, нельзя»).

| | | | | | |
|-----------|--------------|---|---|--|--|
| II | ОСЕНЬ | Социально-коммуникативное развитие: развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. Познавательное развитие: поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство | Центр познания: внесение осеннего гербария, плодов деревьев, дидактической игры «Времена года». Центр творчества: внесение фотографий осенних пейзажей, природного материала, трафареты осенних листьев. | Социально-коммуникативное развитие: -ситуация общения на тему «Осень. Явления природы». -играем в сюжетно-ролевую игру «Выезд на природу» и «Семья» (элементы ролевых действий). Познавательное развитие: -рассматриваем иллюстрации с изображением осени; -рассматриваем осенний гербариум, плоды и семена деревьев. Речевое развитие: - читаем стихи и рассказы об | |
|-----------|--------------|---|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>при восприятии природных объектов.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет слов - названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и qualities предметов (природных объектов).</p> <p>Физическое развитие: обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> | <p>«Выезд на природу»</p> <p>Литературный центр: потешка «Солнышко, покажись», стихотворения И.Токмакова «Ветreno, ветreno», В.Плещеев «Осень наступила».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижным играм «Лохматый пёс», «Курочка- хохлатка».</p> | <p>осени.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушаем Вивальди «Времена года» «Осень»; - рисуем с помощью трафаретов осенние листья. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика комплекс без предметов №1 «Поиграем с солнышком» (см. картотеку). -пальчиковая игра «Дождь» (стр.98 Т.В.Калинина Пальчиковые игры и упражнения для детей 2- 7 лет). -психогимнастика: «Шишки» (см. картотеку). | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок с желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями; использует разнообразные игровые действия, проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, к словам и действиям взрослых; способен наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия; замечает явления природы, цветущие растения, эмоционально реагирует.

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---|-------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| III | ТРУД ЛЮДЕЙ ОСЕНЬЮ | Социально-коммуникативное развитие: познакомить с | Центр познания: внесение дидактических игр: | Социально-коммуникативное развитие: | Рисуем и дарим друг | Привлечение родителей |
|-----|-------------------------|---|---|-------------------------------------|---------------------|-----------------------|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|------------------------|---|
| | | <p>Тематические дни: 19 сентября-День рождения «Смайлика»</p> <p>Праздником «День рождения Смайлика»; формировать элементарные представления о людях (взрослые), об их внешнем виде, действиях, труде.</p> <p>Познавательное развитие: формировать представления детей о труде взрослых осенью, развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и qualities предметов</p> <p>Физическое развитие: обогащать детский двигательный опыт, способствовать развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> | <p>«Профессии», иллюстраций «Откуда хлеб пришёл».</p> <p>Центр творчества: внесение трафаретов овощей и фруктов, гуашь, кистей, осенних листьев, пластилина.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к игре «Магазин (хлебный, овощной)».</p> <p>Литературный центр: внесение сказки «Репка», стихи Ю.Тувима «Овощи», потешки «Огурчик, огурчик», Е. Благининой «Не мешайте мне трудиться».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижной играм «Солнышко и дождик», «Береги предмет».</p> | <p>«Труд людей осенью», «Как хлеб появился на столе»; -играем в сюжетно-ролевую игру «Хлебный магазин».</p> <p>Познавательное развитие: -играем в развивающие игры «Профессии» (обсуждаем, думаем).</p> <p>Речевое развитие: - читаем сказку «Репка», стихи Ю.Тувима «Овощи», потешки «Огурчик, огурчик», Е. Благининой «Не мешайте мне трудиться».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: -играем со звуками «Погремушки» (вслушиваемся, анализируем); - рисуем с помощью трафаретов овощи и фрукты, лепим их с воспитателем.</p> <p>Физическое развитие: - утренняя гимнастика: «Веселый огород» -психогимнастика: «Рубка леса» (см. картотеку); -пальчиковая игра «Засолка капусты» (стр. 53 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»).</p> | <p>другу смайлики.</p> | <p>к совместной деятельности уборки участка от осенней листвы и мусора.</p> |
| <p>Планируемые результаты. Ребёнок охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми; отражает в играх разные сюжеты; проявляет интерес к сезонной деятельности взрослых, подражает им и комментирует их действия.</p> | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----|--|---|---|---|--|
| | IV | МИР ВОКРУГ НАС Тематические дни: 27 сентября- День воспитателя и всех дошкольных работников | Социально-коммуникативное развитие: поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия Познавательное развитие: обогащать представления детей об окружающем мире. Речевое развитие: формировать умение детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления. Художественно-эстетическое развитие: способствовать отражению представлений об окружающем мире в художественно-творческой деятельности. Физическое развитие: продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать | Центр познания: - внесение фотографий пейзажей окружающего мира (стихий); - внесение настольно-печатных игр: «Кто где живёт»; лото «Растения», «Окружающий мир», «Птицы». Центр творчества: -внесение иллюстраций с изображением разных видов растений, пейзажей. Игровой центр: - внесение фигурок домашних и диких животных; Литературный центр: - внесение книг для рассматривания с иллюстрациями животных; рассказы о животных; Спортивный центр: - внесение подвижных игр: «Курочка-хочлатка», «Пузырь». | Социально-коммуникативное развитие: - создание ситуаций общения «Кто прячется пеньком?», проблемно-игровых ситуаций «Что случилось зайчиком?» (формируем гуманное отношение к животным); - беседуем на тему «Где спит медведь» (заботимся о животных). Познавательное развитие: - рассматриваем иллюстрации животного и растительного мира, рассказываем, беседуем; Речевое развитие: - развивающая речевая игра «Мишка- Топтыжка знакомится с ребятами» (развиваем разговорную речь). Художественно-эстетическое развитие: - игра в музикальном уголке: «Угадай что звучит?» (слушаем, называем, выполняем движения под музыку); - прослушиваем аудиозаписи звуки природы (река, лес, ветер и т.д.) (угадываем, беседуем). Физическое развитие: - утренняя гимнастика: «Веселый огород» - психогимнастика «Спящий | Поздравляем сотрудников детсада с праздником, изготавливаем подарки. |
|--|----|--|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--------|--|---|--|--|
| | | | сообща | | котенок» -пальчиковая игра «Шарик» (стр. 18 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»). -подвижные игры с воспитателем | | |
|--|--|--|--------|--|---|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок с желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями, положительно настроен на выполнение элементарных процессов самообслуживания; проявляет интерес к миру, стремление к наблюдению, сравнению свойств и качеств предметов, сенсорных эталонов; проявляет эмоциональную отзывчивость.

| | | | | | | | |
|----|---------------------------------|--------------|---|--|---|--|--|
| 2. | О К Т Я Б Р Ь | I - II | ДОМ, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ (мой город, моя страна) Тематичес кие дни: 1 октября- Международ ный день пожилого человека; 4 октября- Всемирный день улыбки; 11 октября- Международ ный день девочек; | Социально- коммуникативное развитие: развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности Познавательное развитие: формировать обследовательские действия в первоначальном виде; стимулировать детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет слов - названий предметов, | Центр познания: внесение настольно- печатной игры: « Мой край», фотографии родного города, дидактические картинки «Какие бывают дома». Центр творчества: внесение строительного конструктора. Игровой центр: - внесение атрибутов для сюжетно- ролевых игр: «Парикмахерская»; Литературный центр: внесение стих. стихотворения о городе. Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижным играм. | Социально-коммуникативное развитие: - беседуем и обсуждаем на тему «Мой дом. Какой он?» - играем в сюжетно-ролевую игру «Парикмахерская». Познавательное развитие: - рассматриваем иллюстрации с изображением города, парков, скверов, достопримечательностей (сравниваем, объясняем). Речевое развитие: - читаем стихи о городе. Художественно-эстетическое развитие: - слушаем «Песню о Родине» (беседуем по тексту песни); - игра в музыкальном уголке: «Угадай инструмент» (слушаем, играем, определяем на слух); - рисуем восковыми мелками, карандашами: «Огни в окнах | |
|----|---------------------------------|--------------|---|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и qualities предметов</p> <p>Физическое развитие: укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> | | <p>домов», «Дома» (рисуем, фантазируем);</p> <ul style="list-style-type: none"> - строим дома из конструктора. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: комплекс №2 (с платочком) (см. картотеку). -психогимнастика: «Холодно-жарко» (см. картотеку) -пальчиковая игра «Строим дом» (стр. 7 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»). | |
|--|--|--|--|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, обрадовать, помочь; начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слёзы), весёлое и грустное настроение сверстников. Ребёнок проявляет интерес к миру, усваивает общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки, мебель); охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, движениям); освоил некоторые нормы и правила безопасного поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно, нужно, нельзя»).

| | | | | | |
|-----|--------------------------------|---|---|--|---|
| III | МИР ПРЕДМЕТОВ И ТЕХНИКИ | <p>Социально-коммуникативное развитие: развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Познавательное развитие: поддерживать интерес и активные действия детей с предметами,</p> | <p>Центр познания: внесение демонстрационных картинок «Предметы бытовой техники», настольно-печатных игр «Подбери по смыслу», «Что для чего»</p> <p>Центр творчества: внесение атрибутов (кукольная комната, бытовая техника) для</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседуем и обсуждаем на тему «Зачем человеку бытовая техника? Что такое бытовая техника (предметы-помощники)». - играем в сюжетно-ролевую игру «Семья». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование со звуками «Какой предмет, как звучит» (стучим по предметам, | <p>Поздравить поваров с праздником, поблагодарить за заботу, вкусные блюда.</p> |
|-----|--------------------------------|---|---|--|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|--|--|
| | | <p>геометрическими телами и фигурами, песком.</p> <p>Речевое развитие: воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности.</p> <p>Физическое развитие: обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> | <p>режиссёрских игр «Семья».</p> <p>Игровой центр: внесение конструктора «Дом».</p> <p>Литературный центр: внесение произведения В. Введенского «Песнь машиниста»</p> <p>Спортивный центр: внесение массажной дорожки.</p> | <p>слушаем, рассуждаем, беседуем); - рассматриваем иллюстрации с изображением бытовой предметов бытовой техники;</p> <ul style="list-style-type: none"> - играем в развивающую игру «Что для чего» (ищем, рассуждаем), настольно-печатную игру «Эволюция вещей». <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем произвед-е В. Введенского «Песнь машиниста» <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушаем Вивальди «Времена года» «Осень» <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: комплекс с кубиками (см. картотеку); -психогимнастика: «Винт»; -пальчиковая игра «Подними ладошки» (стр. 6 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»). | |
| <p>Планируемые результаты. Ребёнок с желанием двигается, интересуется действиями с физкультурными пособиями, положительно настроен на выполнение правил безопасного поведения; проявляет интерес к миру, стремление к наблюдению, сравнению свойств и качеств предметов, сенсорных эталонов; проявляют эмоциональную отзывчивость.</p> | | | | | |
| IV | ТРУД ВЗРОСЛЫХ. ПРОФЕССИИ Тематичес | <p>Социально-коммуникативное развитие: познакомить с простыми способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p> | <p>Центр познания: внесение дидактических игр: «Кому что нужно для работы», «Профессии», демонстрационных</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем и обсуждаем на тему «Кем работают мои родители? Кем я хочу стать?». -играем в сюжетно-ролевые игры | <p>Организация выставки семейных поделок из овощей</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|------------|
| | | <p>кие дни: 20 октября- Международный день повара</p> <p>Познавательное развитие: формировать знания о труде взрослых, развивать интерес к действиям взрослых.</p> <p>Речевое развитие: активизировать в речи некоторые трудовые действия и названия профессий.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними.</p> <p>Физическое развитие: продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</p> | <p>в бытовых процессах.</p> <p>Картинок «Профессии».</p> <p>Центр творчества: внесение музыкальных инструментов.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Врач», «Магазин».</p> <p>Литературный центр: внесение стихотворения С. Михалкова «А что у вас?»</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижной игре «Воробышки и автомобиль», «Трамвай».</p> | <p>«Врач», «Магазин».</p> <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматриваем иллюстрации с изображением профессий; - играем в развивающую игру «Что для чего» (ищем, рассуждаем). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем стихотворение С. Михалкова «А что у вас?» <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - играем на детских музыкальных инструментах. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: комплекс с кубиками (см. картотеку) - психогимнастика: «Шалтай-Болтай». - пальчиковая игра «Строим дом» (стр. 7 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»). - подвижные игры с воспитателем «Воробышки и автомобиль», «Трамвай». | и фруктов. |
|--|--|---|---|---|------------|

Планируемые результаты. Ребёнок охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми; отражает в играх разные сюжеты; проявляет интерес к профессиональной деятельности взрослых, подражает им и комментирует их действия.

| | | | | | | | | |
|----|---|---|----------------------|--|---|--|--|-------------------------|
| 3. | Н | И | ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ | Социально-коммуникативное развитие: развивать | Центр познания: внесение иллюстраций на тему «Осень в лесу», | Социально-коммуникативное развитие: | | Беседа на тему «Одеваем |
|----|---|---|----------------------|--|---|--|--|-------------------------|

| | | | | | | | |
|--|----------|--|--|---|---|---|--------------------|
| | Б | Тематические дни: 7 ноября Всемирный день мужчин (день Отца) | игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности | <p>Познавательное развитие: обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями о поздней осени.</p> <p>Речевое развитие: воспитывать у детей интерес к литературным произведениям.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: поддерживать эмоциональный отклик на художественный текст, побуждать участвовать в инсценировании произведения.</p> <p>Физическое развитие: способствовать развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> | <p>«Как звери к зиме готовятся»; фотопейзажей «Поздняя осень».</p> <p>Центр творчества: внесение фотографий осенних пейзажей, природного материала, трафареты осенних листьев.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре: «Прогулка в осенний лес»;</p> <p>Литературный центр: внесение произведений Ю. Тувима «Овощи», К. Д. Ушинского «Умей обождать».</p> <p>Спортивный центр: - внесение подвижных игр: «Огуречик-огуречик», «Солнышко и дождик».</p> | <p>материала (шишек, желудей, каштанов);</p> <p>- беседуем и обсуждаем на тему «Поздняя осень. Осенние приметы»</p> <p>- играем в сюжетно-ролевую игру «Прогулка в осенний лес».</p> <p>Познавательное развитие: - рассматриваем иллюстрации с осенними пейзажами парков, скверов.</p> <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем произведения Ю. Тувима «Овощи», К. Д. Ушинского «Умей обождать». - речевая игра «Чудесный мешочек», «Загадки» (слушаем, рассуждаем, говорим правильно, повторяем). <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушаем Вивальди «Времена года» «Осень»; - рисуем восковыми мелками, карандашами: «Осенние листочки» (рисуем, фантазируем); <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «Птички» (см. картотеку); - подвижные игры с воспитателем «Огуречик-огуречик», «Солнышко и дождик»; | малыша по погоде». |
|--|----------|--|--|---|---|---|--------------------|

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| | | | | -пальчиковая игра «Дождик» (стр. 10 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); - психогимнастика: «Шишки» (см. картотеку). | |
| Планируемые результаты. Ребёнок с желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями; использует разнообразные игровые действия, проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, к словам и действиям взрослых; способен наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия; замечает явления природы, эмоционально реагирует. | | | | | |
| II | СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ Тематические дни: 12 ноября- Синичкин день | Социально-коммуникативное развитие: воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье. Познавательное развитие: способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Речевое развитие: воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и | Центр познания: внесение фотоальбома семейных фотографий; настольно-печатные игры: «Семья»; «Мой дом»; Центр творчества: внесение атрибутов для ряженья. Игровой центр: внесение атрибутов (пупсики, пелёнки, коляски) для сюжетно-ролевой игры «Семья». Литературный центр: - внесение потешки «Наша Маша», русской народной сказки «Волк и семеро козлят», стихотворений М. Лермонтова «Спи, младенец мой прекрасный», В. Берестова «Больная кукла». | Социально-коммуникативное развитие: - беседуем и обсуждаем на тему «Что делают мама и папа по дому» - играем в сюжетно-ролевую игру «Семья». Познавательное развитие: - рассматриваем семейные фотоальбомы. Речевое развитие: - читаем потешку «Наша Маша», русскую народную сказку «Волк и семеро козлят», стихотворений М. Лермонтова «Спи, младенец мой прекрасный», В. Берестова «Больная кукла». Художественно-эстетическое развитие: - слушаем колыбельные; - рисуем фломастерами, карандашами: «Моя семья» (схематичное изображение | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | <p>качества предметов.</p> <p>Физическое развитие: укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> | <p>Берестова «Больная кукла».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижной игре «Наседка и цыплята».</p> | <p>человека);</p> <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «Птички» (см. картотеку); -подвижные игры с воспитателем «Наседка и цыплята» (бегаем, прыгаем). -пальчиковая игра «Моя семья» (стр. 100 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Ласка». | |
| Планируемые результаты. Ребёнок с удовольствием участвует в подвижных играх; проявляет доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье; знает и называет членов своей семьи; разговаривает со взрослым о членах своей семьи. | | | | | |
| III | <p>НАШИ ДРУЗЬЯ-ЖИВОТНЫЕ</p> <p>Тематические дни: 20 ноября- Всемирный день детей, 21 ноября- Всемирный день приветствий 24 ноября- День матери в России</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие: стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным.</p> <p>Познавательное развитие: уточнить и расширить знания детей о животных, характерных внешних признаках.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет слов – названий животных и действий, строить простые предложения из 3- 4 слов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный</p> | <p>Центр познания: внесение иллюстраций с изображением диких и домашних животных, птиц, наглядно-демонстрационный материал: «Дикие и домашние животные».</p> <p>Центр творчества: внесение трафаретов животных, мелкого конструктора, игрушек животных.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к игре «Зоопарк».</p> <p>Литературный центр: внесение книг: загадок про животных, стих-я</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседуем и обсуждаем на тему «Животные домашние и дикие». -играем в сюжетно-ролевые игры «Семья (домашние питомцы)». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматриваем иллюстрации с изображением животных - играем в развивающую игру «Кто где живёт», «Чья мама?» (ищем, рассуждаем). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем стихотворения С. Я. Маршака «Детки в клетке» (размышляем). <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - играем в музыкальном уголке | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (природных объектов).</p> <p>Физическое развитие: обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений.</p> | <p>С. Я. Маршака «Детки в клетке».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижной игре «Лохматый пёс».</p> | <p>«Угадай, на чём играю?» (слушаем, играем);</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисуем животных с помощью трафаретов. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика с фланжками (см. картотеку); -пальчиковая игра «Царапки» (стр. 11 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Спящий котёнок» (см. картотеку). | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок с желанием двигается, совершенствует основные движения; расширяет представления о животных, их характерных внешних признаках, о правилах безопасного поведения при встрече с животными.

| | | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|--|
| IV | Я И МОЕ ТЕЛО (что я знаю о себе) | <p>Социально-коммуникативное развитие: способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле.</p> <p>Познавательное развитие: формировать знания о строении тела человека, его основных частях, правилах ухода за ними.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет слов – названий частей тела, органов чувств.</p> <p>Художественно-</p> | <p>Центр познания: внесение дидактических игр: «Узнай, о ком я расскажу».</p> <p>внесение настольно-печатных игр: «Путешествие в мир эмоций», «Я хороший».</p> <p>Центр творчества: внесение бус, венков, фуражек для ряженья; восковых мелков, трафаретов «Одежда».</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно- ролевой игре «Семья».</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание ситуации общения и накопление социально-эмоционального опыта: «Какой я? Что я знаю о себе?» (рассуждаем, наблюдаем, беседуем, проигрываем ситуации, заданные воспитателем). -играем в сюжетно-ролевые игры «Семья», «Врач». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматриваем иллюстрации на тему «Я и мое тело»; - играем в развивающую игру «Наши чувства и эмоции» (рассуждаем). | День Матери. Чтение стихотворений о мамах, изготовление подарков мамам. | |
|----|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>эстетическое развитие: формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании.</p> <p>Физическое развитие: развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, к навыкам личной гигиены, содействующих укреплению и сохранению здоровья.</p> | <p>Литературный центр: внесение книг, загадок про человека и его тело.</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к игре «Найди себе пару».</p> | <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -речевая игра «Узнай, о ком я расскажу» (рассматриваем и описываем себя и своих друзей); <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисуем фигуру человека, свои портреты. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: с фляжками (см. картотеку); -пальчиковая игра «Дружные пальчики» (стр. 30 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Кулакки» (см. картотеку). | |
|--|--|--|---|--|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, к навыкам личной гигиены; расширяет представления о строении тела человека, его основных частях, правилах ухода за ними.

| | | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|--|--|---|---|
| 4. | Д Е К А Б Р Ь | I | БУДЬ ОСТОРО ЖЕН! (неделя бе зопасности) | <p>Социально-коммуникативное развитие: формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>Познавательное развитие: обогащать представления о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.</p> | <p>Центр познания: внесение настольно-печатной игры «Как избежать неприятностей».</p> <p>Центр творчества: внесение пластилина, стек, фломастеров.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Врач», «Водитель».</p> <p>Литературный центр:</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем и обсуждаем «Какие опасности зимой на улице?», «Как правильно кататься на санках?» -игры- ситуации «Мы играем в снежки», «Зимой на прогулке» (беседуем, проигрываем ситуацию). <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -играем в развивающую игру «Как избежать неприятностей». <p>Речевое развитие:</p> | <p>Заочная консульта ция «Профилактика ОРВИ».</p> |
|----|---------------------------------|---|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|---|-------------------------------|---|--|---|---|
| | | <p>Речевое развитие: обучать детей вступать в контакт с окружающими, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, событий.</p> <p>Физическое развитие: продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p> | <p>внесение произведения С.Маршака «Кошкин дом», сказки «Волк и семеро козлят».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к играм «Воробышки и автомобиль».</p> | <p>- читаем произведение С. Я. Маршака «Кошкин дом», рус. нар. сказки «Волк и семеро козлят».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушаем колыбельные; - рисуем фломастерами, карандашами: «Мой дом», «Дорога» (рисуем, думаем, фантазируем). <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «В гости к ёлочке» (см. картотеку); -пальчиковая игра «Прогулка» (стр. 64 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -подвижные игры с воспитателем «Воробышки и автомобиль»; -психогимнастика: «Сосулька» (см. картотеку). | |
| <p>Планируемые результаты. У ребёнка сформировано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; расширяются представления о доступном предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; проявляют эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов, события.</p> | | | | | |
| II | ЗИМУШКА - ЗИМА | <p>Социально-коммуникативное развитие: поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Познавательное развитие:</p> | <p>Центр познания: внесение настольно-печатной дидактических игр «Времена года», «Когда это бывает», иллюстраций зимних картин.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем и обсуждаем на тему «Зима. Чем вам нравится это время года? Зима - она какая?»; -играем в сюжетно-ролевую игру «Семья». <p>Познавательное развитие:</p> | <p>Заочная консультация «Формируем у детей правильную</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|----------|
| | | <p>формировать у детей элементарные представления о зиме, вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет слов - названий явлений погоды, объектов неживой природы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой.</p> <p>Физическое развитие: укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> | <p>Центр творчества: внесение музыкальных инструментов, пластилина, белой бумаги и салфеток, красок гуашь (голубая, белая, серебряная).</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к игре «Семья», «Мастерская».</p> <p>Литературный центр: внесение стихов (А. Барто «Снег»), рассказов, загадок о зиме.</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к игре-забаве «Снежки».</p> | <p>-рассматриваем иллюстрации с изображением зимы;</p> <p>-игра - экспериментирование «Цветные льдинки» (творим, наблюдаем, делаем выводы).</p> <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая игра «Какая зима», «Когда это бывает»; - читаем стихи и рассказы, загадки о зиме. <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушаем Вивальди «Времена года» «Зима»; - рисуем снежинки, снежки, снеговиков. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «В гости к ёлочке» (см. картотеку); -пальчиковая игра «Рукавицы» (стр. 47 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Сосулька» (см. картотеку). | | осанку». |
|--|--|---|---|---|--|----------|

Планируемые результаты. Ребёнок с желанием участвует в закаливающих мероприятиях; использует разнообразные игровые действия, проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, к словам и действиям взрослых; способен наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия; замечает явления природы, эмоционально реагирует.

| | | | | | | |
|------------|------------------|--|--|--|--|----------------------------------|
| III | НОВЫЙ ГОД | Социально-коммуникативное развитие: способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и | Центр познания: внесение демонстрационной картины «Новый год», настольно-печатной | Социально-коммуникативное развитие: | | Изготовление новогодних игрушек. |
|------------|------------------|--|--|--|--|----------------------------------|

| | | | | | | | |
|--|-----------|----------------------|--|---|--|----------------------|----------------------|
| | | | <p>новогоднем празднике.</p> <p>Познавательное развитие: вовлекать детей в элементарную поисковую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p> <p>Речевое развитие: воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой.</p> <p>Физическое развитие: обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности.</p> | <p>игры «Времена года».</p> <p>Центр творчества: внесение конструктора.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Семья».</p> <p>Литературный центр: внесение стих-я К. Чуковского «Ёлка», сказок «Снегурочка», «Заюшкина избушка».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к играм «Зайка беленький», «Снежинки».</p> | <p>«Семья».</p> <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматриваем картины, иллюстрации с новогодней тематикой (наблюдаем, рассказываем); - рассматривание ёлочных игрушек. <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем сказки «Снегурочка», «Заюшкина избушка» <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление ёлочных украшений для группы, наряжаем группу. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика с платочком № 2 (см. картотеку); - пальчиковая игра «Игрушки» (стр. 46 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»). - подвижные игры с воспитателем «Дед Мороз»; - психогимнастика: «Снежинки» (см. картотеку). | | |
| <p>Планируемые результаты. Ребёнок принимает участие в элементарной поисковой деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками, эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой.</p> | | | | | | | |
| | IV | ЗИМНИЕ ЧУДЕСА | Социально-коммуникативное развитие: развивать | Центр познания: внесение фотографий снежинок, иллюстраций | Социально-коммуникативное развитие: | Новогодний праздник. | Участие в новогоднем |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|-----------|
| | | <p>добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Познавательное развитие: поддерживать положительные переживания детей при восприятии природных объектов.</p> <p>Речевое развитие: развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>Физическое развитие: способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и</p> | <p>зимы; внесение дидактических игр: «Угадай на ощупь».</p> <p>Центр творчества: внесение пластилина, тонированной бумаги.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Магазин».</p> <p>Литературный центр: внесение произведений: А. Барто «Снег», И. Токмаковой «Как на горке...», Я. Тайц «Поезд».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижным играм «Зайчики», «Снежки».</p> | <p>Новый год пришёл» -играем в сюжетно-ролевые игры «Магазин».</p> <p>Познавательное развитие: -рассматриваем картины, иллюстрации зимы (наблюдаем, рассказываем); -рассматривание снежинок через лупу, фотографий снежинок.</p> <p>Речевое развитие: -составляем рассказ на тему «Ёлочка нарядная» -наблюдаем, рассказываем; -читаем и обсуждаем рассказ Я. Тайц «Поезд»; -читаем А. Барто «Снег», И. Токмаковой «Как на горке...».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: -слушаем Вивальди «Времена года» «Зима»; -рисование снежинок.</p> <p>Физическое развитие: - утренняя гимнастика с платочком № 2 (см. картотеку); -пальчиковая игра «Зайчики» (стр. 24 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Волшебный сон» (см. картотеку).</p> | празднике |
|--|--|---|---|--|-----------|

| | | | | | | | | |
|--------------------------------|----------------------------|--|---|--|---|--|--|--|
| | | | | согласованным двигательным действиям. | | | | |
| Планируемые результаты. | | Дети проявляют добрые чувства друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками, участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. | | | | | | |
| 5. | Я Н В А Р Ь | II | ИГРАЙ– ОТДЫХАЙ ! (неделя игры) | <p>Социально-коммуникативное развитие: формировать умение играть сообща, делиться игрушками; побуждать к положительным действиям и поступкам по отношению к сверстникам.</p> <p>Познавательное развитие: обогащать представления детей о доступном ребёнку предметном мире; поддерживать и развивать интерес к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет слов - названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный отклик детей на отдельные</p> | <p>Центр познания: внесение настольно-печатной игры «Чей силуэт», лото «Окружающий мир»;</p> <p>- внесение дидактических игр: «Угадай, что я рисую», «Игрушки играют в прятки», «Времена года».</p> <p>Центр творчества: внесение иллюстраций о зиме;</p> <p>внесение настольного театра по сказке «Заюшкина избушка», ножницы, бумага.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Цирк».</p> <p>Литературный центр: - внесение книг: русская народная сказка «Три медведя»; стихотворения А. Барто «Игрушки».</p> <p>Спортивный центр: внесение массажной</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседуем на тему «Как надо играть с игрушками» (показываем, рассуждаем) -играем в сюжетно-ролевую игру «Куклы пришли в гости». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматриваем иллюстрации на тему «Игрушки разных стран»; -игра- экспериментирование «Бумажные кораблики» (творим, играем, наблюдаем, делаем выводы). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем стихи о зиме, русскую народную сказку «Три медведя»; -речевая игра «Куклы хлопать все умеют!» (выполнение движений в соответствие с текстом стих-я А. Ануфриевой). <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры в музыкальном уголке «Музыкальный магазин» (музируем, слушаем); -игры с пластилином (творим, | | |

| | | | | | |
|--|--|--|----------|---|--|
| | | <p>эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек).</p> <p>Физическое развитие: обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> | дорожки. | <p>фантазируем).</p> <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «Снежинки» (см. картотеку); -пальчиковая игра «В прятки пальчики играли» (стр. 53 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»). -подвижные игры с воспитателем - «Паровоз», «Мой весёлый звонкий мяч». -психогимнастика: «Тряпичная кукла и солдат» (см. картотеку). | |
|--|--|--|----------|---|--|

Планируемые результаты. Ребёнок проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, охотно участвует в организованной воспитателем общей деятельности с другими детьми. Обогащает представления о доступном предметном мире; проявляет интерес к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.

| | | | | | |
|-----|--|--|--|--|---|
| III | ЮНЫЕ ВОЛШЕБНИКИ (неделя творчества) Тематические дни: 21 января- Международный день объятий | <p>Социально-коммуникативное развитие: поощрять детскую инициативу и самостоятельность, воспитывать доброжелательное отношение к окружающему.</p> <p>Познавательное развитие: поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>Речевое развитие: обучать детей вступать в контакт с</p> | <p>Центр познания: внесение демонстрационных картинок «Народные промыслы», выставка народных игрушек.</p> <p>Центр творчества: внесение дидактических игр: «Расскажи сказку по иллюстрациям», «Времена года»;</p> <p>внесение гуашь, пластилина.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Магазин».</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -акция с детьми «Добрые волшебники» (формировать у детей понятие доброты, вызвать желание сделать что-то приятное окружающим); -беседуем и обсуждаем на тему «Когда я вырасту большой»; -играем в сюжетно-ролевые игры «Магазин». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры «Чудесный мешочек», «Чей силуэт» (ощущаем, познаём); -рассматривание снежинок через лупу, фотографий | Привлечение родителей к совместной деятельности по уборке участка от снега. |
|-----|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|---|------------------------------------|---|--|---|--|
| | | <p>окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: способствовать развитию творческих проявлений детей.</p> <p>Физическое развитие: обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений.</p> | <p>Литературный центр: внесение произведений А. Барто, Л. Н. Толстого</p> <p>Спортивный центр: внесение мячей</p> | <p>снежинок.</p> <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем стихи и рассказы о детях (произведения А. Барто, Л. Н. Толстого). <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создаём поделки из бросового материала (спичечные коробки, крышки) - рисование по интересам детей. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «Снежинки» (см. картотеку); - пальчиковая игра «Пальцы-братьцы» (стр. 28 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); - подвижные игры с воспитателем (внимательно слушаем, бегаем, прыгаем); - психогимнастика: «Петрушка прыгает» (см. Чистякову с.68). | |
| <p>Планируемые результаты. Ребёнок проявляет интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. Вступает в контакт с окружающими, выражает свои мысли, чувства, впечатления. С желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями.</p> | | | | | |
| IV | ПОЧЕМУЧКИ (неделя познания) | <p>Социально-коммуникативное развитие: способствовать развитию у детей самостоятельности, творческих проявлений, переживанию чувства</p> | <p>Центр познания: внесение настольно-печатных игр: «Времена года», «Как растёт всё живое», «Чей домик», «Чей малыш»;</p> <p>внесение дидактических</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок предметов и средств гигиены; - беседуем и обсуждаем на тему «Почему надо мыть руки?», | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | <p>удивления, радости познания мира.</p> <p>Познавательное развитие: стимулировать познавательную активность детей, побуждать к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет слов - названий предметов, объектов, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и qualities предметов.</p> <p>Физическое развитие: обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> | <p>игр: «Узнай сказку».</p> <p>Центр творчества: внесение природного материала.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Врач».</p> <p>Литературный центр: внесение сказок В. Сутеева «Кто сказал «мяу», «Под грибом».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к играм «Лохматый пёс», «Где спрятался мышонок».</p> | <p>«Для чего платок, полотенце, расчёска, ложка и тарелка»; -играем в сюжетно-ролевые игры «Врач».</p> <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматриваем детские энциклопедии об истории вещей и предметов; - игры-экспериментирования «Снежки», «Цветные льдинки»: (смотрим, наблюдаем, экспериментируем, пробуем, слушаем, беседуем, обсуждаем); -игры «Что из чего» (наблюдаем, ощущаем, познаём материалы). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказывание русских народных сказок «Теремок», «Заюшкина избушка» (слушаем, беседуем, обсуждаем); -речевая игра «Что на что похоже», «Кто кем был» (упражняемся, подбираем, описываем). <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -музицируем в музыкальном уголке; -создаём поделки из природного материала; -рисование по влажному фону. | |
|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | Физическое развитие: - утренняя гимнастика с кубиками № 2 (см. картотеку) -пальчиковая игра «Цепочка» (стр. 17 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -подвижные игры с воспитателем « (внимательно слушаем, бегаем, прыгаем); -психогимнастика: «Сорви яблоко» (см. картотеку). | |
|--|--|--|--|--|---|--|

Планируемые результаты. Ребёнок проявляет познавательную активность, интерес к простейшему экспериментированию с предметами и материалами, эмоционально откликается на отдельные эстетические свойства и качества предметов.

| | | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|---|--|--|--|--|
| 6. | Ф Е В Р А Л Ь | I | УРОКИ ВЕЖЛИ ВОСТИ И ЭТИКЕТА | Социально-коммуникативное развитие: способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать контакты. Познавательное развитие: формировать представления о том, что все люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру. Речевое развитие: поощрять детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства | Центр познания: внесение дидактической игры: «Верно-неверно»; «Нежные слова»; книги «Волгоград»; внесение иллюстраций «Моя семья». Центр творчества: внесение музыкальных инструментов, театра игрушки по сказке «Три медведя». Игровой центр: внесение украшений для ряженья; внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья». Литературный центр: внесение книги С. | Социально-коммуникативное развитие: - ритуал приветствия «Доброе утро»; - беседуем и рассуждаем на тему «Как мы разговариваем друг с другом» -игровое упражнение «Научи мишку здороваться» (беседуем, проигрываем ситуации). -играем в сюжетно-ролевую игру «Семья», «В гостях». Познавательное развитие: - рассматриваем иллюстрации на тему «Так или не так», «Хорошие манеры». Речевое развитие: - читаем и обсуждаем | Беседа на тему: «Формируем культуру поведения у детей» |
|----|---------------------------------|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>Сталинградской битве 1943 г. (Битва под Сталинградом)</p> <p>и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: вызывать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>Физическое развитие: обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> | <p>Прокофьевой «Машины сказки», сказки А. Крячко «Крылатый, мохнатый да масляный», рус нар сказки «Три медведя».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к п/играм «Курочка и цыплята», «Мой весёлый, звонкий мяч».</p> | <p>«Машины сказки» С. Прокофьевой, сказку А. Крячко «Крылатый, мохнатый да масляный», рус нар сказку «Три медведя».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование по трафаретам посуды, раскрашиваем; -игры с пластилином (творим, фантазируем). <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «Пузырь» (см. картотеку); -пальчиковая игра «Здравствуй» (стр. 50 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Кулакки» (см. картотеку). | |
|--|--|--|--|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок вступает в контакт с окружающими, выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения. Проявляет интерес к подвижным играм со сверстниками и взрослым.

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | <p>II</p> <p>ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ, ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА</p> <p>Тематические дни: 14 февраля - День</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие: развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> | <p>Центр познания: внесение демонстрационной картины «Зимние забавы», фотоальбома «Зимние виды спорта».</p> <p>Центр творчества: внесение погремушек, русских народных</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседуем на тему «Зимние забавы, зимние игры»; -игровые ситуации «Я одеваюсь на прогулку», «Я на прогулке зимой» (беседуем, рассматриваем, обсуждаем). <p>Познавательное развитие:</p> | |
|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | |
|---|-----|--|---|---|-------------------------------------|
| | | <p>Святого Валентина День всех влюбленных</p> <p>Познавательное развитие: формировать элементарные представления о зиме, зимних развлечениях, зимних видах спорта.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет слов названий зимних видов спорта, развлечений, спортивного инвентаря.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: активизировать освоение изобразительных материалов, развивать технические умения.</p> <p>Физическое развитие: укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> | <p>костюмов.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Врач»</p> <p>Литературный центр: внесение книг:</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к игре «Кто скорее до флагка?»; «Лови-бросай».</p> | <p>-рассматривание фотоальбома «Зимние виды спорта», иллюстраций с зимними забавами детей.</p> <p>Речевое развитие: речевая игра «Составь рассказ по картинке» (по зимним забавам детей), наблюдаем, рассказываем, составляем рассказ.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушаем Вивальди «Времена года» «Зима»; -игры на музыкальных инструментах; -пение частушек. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «Пузырь» (см. картотеку); -пальчиковая игра «Рукавицы» (стр. 47 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -подвижные игры с воспитателем «Кто скорее до флагка?»; «Лови-бросай» (внимательно смотрим); -психогимнастика: «Пчёлки» (см. картотеку). | |
| Планируемые результаты. Ребёнок расширяет представления о зиме, зимних развлечениях, зимних видах спорта. Принимает участие в закаливающих процедурах. | | | | | |
| | III | ЗАЩИТ | Социально- | Центр познания: | Социально-коммуникативное Изготовле |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | <p>НИКИ ОТЕЧЕСТВА</p> <p>Тематические дни: 23 февраля - День Защитника Отечества.</p> | <p>коммуникативное развитие: сформировать представления о роли отца в семье, воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за отца.</p> <p>Познавательное развитие: познакомить детей с государственным праздником - Днём защитника Отечества и его значением.</p> <p>Речевое развитие: развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь без опоры на наглядность.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p> <p>Физическое развитие: обогащать детский</p> | <p>внесение иллюстраций с военными профессиями, родами войск, военной техникой</p> <p>Центр творчества: внесение карандашей, фломастеров, трафаретов военной техники</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Семья», пилоток.</p> <p>Литературный центр: внесение книг о военных</p> <p>Спортивный центр:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внесение подвижных игр «Самолёты», «Солдаты». | <p>развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседуем и обсуждаем на тему «Праздник 23 февраля» (пояснение значения этого праздника), «Кто такие защитники Отечества? Кем они могут быть?»; - создание ситуации общения «Мой папа хороший» (беседуем, обсуждаем роль папы в семье); - играем в сюжетно-ролевые игры «Семья», игровая ситуация «Дедушка заболел» (воспитывать чуткое, заботливое отношение к близким). <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций с военными профессиями; - проблемная ситуация «Что должны уметь делать защитники Отечества?» <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем произведения - речевая ситуация «Мы папины помощники». Цель: воспитывать желание помогать папе в его работе по дому, радовать его своими добрыми делами. <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> | <p>ние фотокол лажа «Папа и я!»</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> | | <p>-слушаем песни военной тематики; -рисуем с помощью трафаретов военную технику.</p> <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика с флагштоками № 2 (см. картотеку); -пальчиковая игра «Флажок» (стр.9 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Каждый спит» (см. картотеку). | |
|--|--|--|--|---|--|

Планируемые результаты. Ребёнок расширяет представления о государственных праздниках (День защитника Отечества), его значении, о роли отца в семье. Воспитанник проявляет интерес к освоению основных движений, к подвижным играм.

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | IV ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА Тематические дни: 28 февраля 2020 г- Масленица | <p>Социально-коммуникативное развитие: формировать умение обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, открыть новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>Познавательное развитие: познакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением.</p> <p>Речевое развитие: воспитывать интерес к</p> | <p>Центр познания: внесение логических игр «Блоки Дьенеша», «Сложи узор», шнурков; демонстрационных картинок «Декоративно-прикладное искусство»;</p> <p>Центр творчества: внесение бросового материала.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Парикмахерская».</p> <p>Литературный центр: внесение книг с русскими народными сказками, потешками,</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа по вопросам «Были ли вы в театре? Что это такое? Как надо там себя вести? Почему?»; -игровая ситуация «Калачи печи». Цель: знакомить детей русским народным творчеством (беседуем, рассматриваем, проигрываем ситуацию, обсуждаем); -играем в сюжетно-ролевые игры «Парикмахерская». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций «Декоративно - прикладное искусство»; <p>Речевое развитие:</p> | |
|--|---|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>русскому фольклору : песенкам, потешкам, сказкам; побуждать к повторению фольклорных текстов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: познакомить с народными игрушками, разнообразием народных промыслов и элементов росписи.</p> <p>Физическое развитие: способствовать развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> | <p>колыбельными.</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижной игре «Каравай», «Васька-кот».</p> | <p>-знакомим с русскими народными сказками, потешками, колыбельными.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -украшаем платки, посуду росписью (творим, фантазируем); -слушание русских народных потешек, сказок, колыбельных в аудиозаписях. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: с флагами № 2 (см. картотеку); -пальчиковая игра «Пальчики» (стр. 42 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Шишки» (см. картотеку). | |
|--|--|--|--|---|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок проявляет интерес к русскому народному творчеству, расширяет представления о народных игрушках, о разнообразии народных промыслов и элементов росписи. С желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями.

| | | | | | | | |
|----|------------------|---|---|--|---|--|----------------------|
| 7. | M A R T | I | 8 МАРТА (о любимых мамах, бабушках) Тематические дни: 8 марта- Международный женский день. | <p>Социально-коммуникативное развитие: пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь- пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям.</p> <p>Познавательное развитие:</p> | <p>Центр познания: внесение фотоальбома «Моя семья», настольно-печатной игры «Кто что делает», иллюстраций с изображением членов семьи.</p> <p>Центр творчества: внесение пластилина, цветной бумаги, ножниц, карандашей,</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем на тему «Что за день 8 марта?»; -создание ситуации общения «Где и кем работают твоя мама, бабушка? Что ты можешь сделать хорошего для мамы, бабушки? Как помочь маме на кухне?» (беседуем, рассматриваем, проигрываем | Участие в утреннике. |
|----|------------------|---|---|--|---|--|----------------------|

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>обогащать представления о семье и родственных отношениях, о маме.</p> <p>Речевое развитие: воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p> <p>Физическое развитие: обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> | <p>фломастеров.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Врач», «Ремонтная мастерская».</p> <p>Литературный центр: внесение произведений: В. Шуграева «Маме», Я. Аким «Мама», Е. Благинина «Мамин день», Л. Квитко «Бабушкины руки», Д. Габе «Мама».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к игре «Наседка и цыплята», «Утятка».</p> | <p>ситуацию).</p> <p>-играем в сюжетно-ролевые игры «Ремонтная мастерская» и «Врач».</p> <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание фотоальбома «Моя семья», поздравительных открыток к 8 марта; -игра «Поможем бабушке» (подобрать пару носку, варежке). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая игра «Какая мама?» называем прилагательные. - чтение произведений В. Шуграева «Маме», Я. Аким «Мама», Е. Благинина «Мамин день», Л. Квитко «Бабушкины руки», Д. Габе «Мама». <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушаем песни о маме и бабушке; -рисование по трафаретам цветов, раскрашивание; -изготовление подарков маме. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «За воротами весна» (см. картотеку); -пальчиковая игра «На блины» (стр. 38 Калинина «Пальчиковые игры» и | |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|---|---------------------------|--|---|--|---|
| | | | | упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Ласка» (см. картотеку). | |
| Планируемые результаты. Ребёнок приветлив с окружающими, проявляет эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь, пожалеть, утешить, сказать ласковое слово, проявляет интерес к подпеванию и пению; ритмично двигается под музыку. | | | | | |
| II | МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ | <p>Социально-коммуникативное развитие: формировать гендерную принадлежность детей, развивать интерес к сверстникам, воспитывать культуру поведения (обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые уменьшительные имена).</p> <p>Познавательное развитие: способствовать развитию разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного.</p> <p>Речевое развитие: поощрять детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: вызвать интерес и</p> | <p>Центр познания: внесение зеркал, иллюстраций мальчиков и девочек, их предметов одежды.</p> <p>Центр творчества: внесение украшений, платков, пилоток, плащей для ряженья.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к играм «Семья», «Ремонтная мастерская».</p> <p>Литературный центр: внесение произведений Д. Габе «Братик», Е. Благинина «Алёнушка», А. Барто «Машенька», «Девочка-рёвушка», Е. Яниковская «Я хожу в детский сад».</p> <p>Спортивный центр: внесение массажной дорожки, мячей.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем и обсуждаем на тему «Ты мальчик или девочка? Чем они отличаются друг от друга?»; -создание ситуации общения «В какие игры любят играть мальчики? А девочки? Какая самая любимая игра, игрушка?» (беседуем, рассматриваем, обсуждаем); -играем в сюжетно-ролевые игры «Семья» и «Ремонтная мастерская». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание себя в зеркало «Моя внешность и причёска»; -игра «Угадай кто это?» (отгадывание сверстников по описанию). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -речевая игра «Опиши предмет одежды» наблюдаем, рассказываем; -читаем произведения Д. Габе | Зачная консультация логопеда: «Упражнения для развития артикуляционного аппарата» |

| | | | | | |
|---|----------------------|--|--|--|---|
| | | <p>воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>Физическое развитие: продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p> | | <p>«Братик», Е. Благинина «Алёнушка», А. Барто «Машенька», «Девочка-рёвушка», Е. Яниковская «Я хожу в детский сад».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рисование по трафаретам предметов одежды, раскрашиваем. -игра «Угадай, на чём играю» (слушаем, музеницуем); -наряжаемся в костюмы. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика «За воротами весна» (см. картотеку); -пальчиковая игра «Моя семья» (стр.100 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Тряпичная кукла и солдат» (см. картотеку). | |
| <p>Планируемые результаты. Ребёнок проявляет интерес к сверстникам, вступает в контакт с окружающими, выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; участвует в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности.</p> | | | | | |
| III | ВЕСНА ПРИШЛА! | <p>Социально-коммуникативное развитие: развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об</p> | <p>Центр познания: внесение иллюстраций о весне, настолько - печатной игры «Времена года», разноцветных «стёкол».</p> <p>Центр творчества:</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем и обсуждаем на тему «Весна идёт» (о весенних изменениях в природе); -игровая ситуация «С Колобком по весеннему | <p>Беседа на тему: «Трудовая деятельность детей раннего</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|------------|
| | | <p>окружающей действительности.</p> <p>Познавательное развитие: формировать представления о весенних изменениях в природе, интерес к явлениям природы</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет новых слов.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы.</p> <p>Физическое развитие: укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> | <p>внесение настольного театра по сказке «Заюшкина избушка», музыкальных инструментов.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Парикмахерская».</p> <p>Литературный центр: внесение произведений М. Клоковой «Зима прошла», 3. Александровой «Капель», В. Берестова «О чём поют воробушки».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к игре «Солнышко и дождик», «Через ручеёк».</p> | <p>лесу. Что мы видим в лесу» (играем, вспоминаем сказку) -играем в сюжетно-ролевую игру «Врач».</p> <p>Познавательное развитие: -рассматривание иллюстраций с изображением весны; -наблюдаем за весенней природой; -игра «Времена года» (играем, познаём).</p> <p>Речевое развитие: -речевая игра «Когда это бывает?» (слушаем, говорим, составляем рассказ). -читаем стихи М. Клоковой «Зима прошла», 3. Александровой «Капель», В. Берестова «О чём поют воробушки».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: -рисуем весну (весенний пейзаж); -слушание Вивальди «Времена года» «Весна».</p> <p>Физическое развитие: - утренняя гимнастика с длинным шнуром (см. картотеку); - подвижные игры с воспитателем «Солнышко и дождик», «Через ручеёк»;</p> | возраста». |
|--|--|---|---|--|------------|

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|
| | | | | -пальчиковая игра «Птенчики в гнезде» (стр.60 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Солнышко и тучка» (см. картотеку). | |
| Планируемые результаты. Ребёнок с желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями; использует разнообразные игровые действия, проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, к словам и действиям взрослых; способен наблюдать за объектами в процессе организованного восприятия; замечает явления природы, сезонные изменения в живой природе, эмоционально реагирует. | | | | | |
| IV | УДИВИ ТЕЛЬНЫЙ И ВОЛШЕБ НЫЙ МИР КНИГ! | <p>Социально-коммуникативное развитие: развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Познавательное развитие: способствовать восприятию и пониманию текста детьми, формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира.</p> <p>Речевое развитие: обогащать читательский опыт детей (опыт слушания).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> | <p>Центр познания: внесение иллюстраций к сказкам, пазлы, кубики «Собери сказку»; внесение дидактической игр: «Расскажи сказку».</p> <p>Центр творчества: внесение фигурок театра би-ба-бо, настольного театра по сказке «Волк и семеро козлят».</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Книжный магазин».</p> <p>Литературный центр: внесение любимых книг детей.</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к игре «Огуречик-огуречик», «Кот и мыши».</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о стихах, рассказах, сказках (читаем выбору по детей, рассматриваем иллюстрации); - создание ситуации общения «В каких сказках встречается заяц? Лиса? Волк? Какие это герои?» (беседуем, рассматриваем); - показываем и смотрим настольный театр по сказке «Волк и семеро козлят». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к сказкам; - игра «Сказку вспомнить нужно» (играем, познаём, рассказываем). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем и пересказываем русские народные сказки. | Выставка книг: «Наша любимая книга». |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>воспитывать интерес к фольклорным литературным текстам, поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.</p> <p>Физическое развитие: обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> | | <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рисуем и лепим сказочных героев; -инсценируем знакомые русские народные сказки «Курочка Ряба», «Репка». <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика с длинным шнуром (см. картотеку); -пальчиковая игра «Подними ладошки» (стр.6 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Муравей» (см. картотеку). | |
|--|--|--|---|--|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок проявляет интерес к фольклорным литературным текстам, эмоционально откликается на литературное произведение. С желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями.

| | | | | | | | | |
|----|----------------------------|--------------|---|---|--|--|-------------------------------------|-----------------------|
| 8. | A П Р Е Л Ь | I - II | РАСТЕМ ЗДОРОВЫ МИ (неделя здоровья) Тематические дни: 1 апреля - День Смеха и Международный день птиц; 7 апреля - Всемирный | <p>Социально-коммуникативное развитие: стимулировать изучение ребёнком себя, своего тела, возможностей своего организма; формировать интерес к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения.</p> <p>Познавательное развитие: формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об</p> | <p>Центр познания: внесение дидактической игры: «Азбука здоровья», «Хорошо-плохо».</p> <p>Центр творчества: внесение музыкальных инструментов, фигурок пальчикового театра.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Врач».</p> <p>Литературный центр:</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создание ситуации общения «Что такое здоровье? Как о нём надо заботиться?» (беседуем, проигрываем ситуации, заданные воспитателем); -играем в сюжетно-ролевую игру «Врач». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание на тему «Человек». <p>Речевое развитие:</p> | Спортивный праздник «День здоровья» | Беседа «Закаливание». |
|----|----------------------------|--------------|---|---|--|--|-------------------------------------|-----------------------|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>день здоровья; 12 апреля - всемирный День авиации и космонавтики.</p> <p>Речевое развитие: воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов, развивать технические умения, зрительно - моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.</p> <p>Физическое развитие: содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.</p> | <p>основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья.</p> <p>Спортивный центр: внесение кеглей, мячей, скакалок.</p> <p>внесение книги К. Чуковского «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», потешек «Ай, лады- лады- лады, не боимся мы воды».</p> | <p>- читаем сказку К. И. Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;</p> <p>- словесная игра «Закончи предложение» (думаем, размышляем).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушаем звуки природы; - рисуем фигуру человека. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «Весна» (см. картотеку); - подвижные игры с воспитателем по выбору детей; - пальчиковая игра «Пальцы-братьцы» (стр.28 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); - психогимнастика: «Ласка» (см. картотеку). | |
|--|--|--|---|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок проявляет интерес к познанию самого себя, своего тела, возможностей своего организма; положительно относится к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения.

| | | | | |
|------------|---|--|---|--|
| III | ПЕРНА ТЫЕ СОСЕДИ И ДРУЗЬЯ! | Социально-коммуникативное развитие: формировать желание заботится о живых существах, развивать эмоции и гуманные чувства, помогать отражать | Центр познания: внесение иллюстраций с изображением птиц, лото «Знакомство с птицами», домино «Пернатые», схемы «Кто такие птицы». | Социально-коммуникативное развитие: |
|------------|---|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>в игре природный мир.</p> <p>Познавательное развитие: обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц, различать части их тела; поощрять самостоятельные наблюдения за птицами.</p> <p>Речевое развитие: развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира.</p> <p>Физическое развитие: укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> | <p>Центр творчества: внесение карандашей, фломастеров, пластилина, трафаретов с птицами.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Семья».</p> <p>Литературный центр: внесение книги с загадками и картинками про птиц; произведения К. Чуковского «Цыплёнок», В. Сутеева «Цыплёнок и утёнок», А. Барто «Кто как кричит», «Воробей», Е. Чарушина «Курочка», Д. Биссета «Га-га-га» отгадываем загадки, составляем описательные рассказы о птицах.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рисуем и лепим птиц; -слушаем голоса птиц в записи. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика с мешочками (см. картотеку); -пальчиковая игра «Птички» (стр.52 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Полёт птицы» (см. картотеку). | |
| <p>Планируемые результаты. Ребёнок расширяет представления о птицах, об их образе жизни, различает части их тела; проявляет интерес к самостоятельным наблюдениям за птицами. С желанием двигается, интересуется разнообразными физическими</p> | | | | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| | | упражнениями. | | | |
| IV | ДОРОЖ НАЯ АЗБУКА ПДД | <p>Социально-коммуникативное развитие: развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Познавательное развитие: формировать элементарные представления о правилах дорожного движения, умение различать и называть транспортные средства, их составные части, сравнивать транспорт (одинаковый-разный, большой-маленький).</p> <p>Речевое развитие: упражнять в правильном звукопроизношении; развивать разговорную речь детей; активизировать словарь.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные</p> | <p>Центр познания: внесение макета «Перекрёсток», настольно-печатной игры «Дорожные знаки», внесение настольно-печатной игры: «Правила дорожного движения»</p> <p>Центр творчества: внесение карандашей, фломастеров, трафаретов транспорта.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно- ролевой игре «Водитель автобуса».</p> <p>Литературный центр: чтение произведений А. Северного «Светофор», О. Бедарева «Если бы», С. Михалкова «Бездельник светофор», «Велосипедист», В. Кожевникова «Машина моя».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижной игре «Поезд», «Цветные автомобили».</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседуем и обсуждаем на тему «Что такое светофор? Зачем нужен светофор?»; - создание ситуации общения «На чём ты любишь кататься? Какой транспорт есть у тебя дома? Как ты с ним играешь?» (беседуем, проигрываем ситуации); - играем в сюжетно-ролевую игру «Водитель автобуса» (закрепляем правила движения). <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций с изображением разных видов транспорта; - развивающие игры «Дорожные знаки», играем с макетом перекрёсток (играем, познаём, рассказываем). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая игра «Назови и опиши транспорт»; - читаем и обсуждаем произведений А. Северного «Светофор», О. Бедарева «Если бы», С. Михалкова «Бездельник светофор», «Велосипедист», В. Кожевникова «Машина моя». <p>Художественно-эстетическое</p> | <p>Беседа на тему: «Правила дорожного движения».</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира.</p> <p>Физическое развитие: поощрять участие в подвижных играх, реагировать на звуковые сигналы, развивать способность ориентироваться в пространстве.</p> | | <p>развитие: -рисуем и лепим железную дорогу для поезда, отремонтируем машину (дорисуем колёса).</p> <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика с мешочками (см. картотеку); -пальчиковая игра «Колесо» (стр. 22 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Сорви яблоко» (см. картотеку). | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

Планируемые результаты. У ребёнка сформировано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; расширяются представления о правилах дорожного движения, умеет различать и называть транспортные средства, их составные части; принимает участие в подвижных играх, реагирует на звуковые сигналы, способен ориентироваться в пространстве.

| | | | | | | | |
|----|-------------|---|-----------------------------------|--|--|--|---|
| 9. | M A Й | I | 9 МАЯ ДЕНЬ ПОБЕДЫ! | <p>Социально-коммуникативное развитие: развивать интерес к родному городу и стране; воспитывать любовь к родной стране.</p> <p>Познавательное развитие формировать знания детей о Родине, познакомить с её историей, с праздником 9 мая.</p> <p>Речевое развитие: воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Художественно-</p> | <p>Центр познания: внесение дидактических картинок «Великая Отечественная», книги «Волгоград», фото достопримечательностей Волгограда.</p> <p>Центр творчества: внесение наглядного материала «Великая Отечественная война в произведениях художников», внесение пилоток, косынок медсестёр, музыкальных инструментов.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем и обсуждаем на тему «Праздник День Победы»; -играем в сюжетно-ролевую игру «Врач». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций в книге «Волгоград»; -развивающая игра «Памятные места Волгограда» (играем, запоминаем). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читаем стихи и рассказы на военную тематику. <p>Художественно-эстетическое</p> | <p>«День Победы» (беседа, чтение стихотворений)</p> |
|----|-------------|---|-----------------------------------|--|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>эстетическое развитие: развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению.</p> <p>Физическое развитие: обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> | <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Врач».</p> <p>Литературный центр: внесение книг о Великой Отечественной войне, стихотворения Е.Благининой «Шинель».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижной игре «Самолёты».</p> | <p>развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рисование праздничного салюта; -слушаем песни военной тематики; -изготавливаем открытки ко дню Победы. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «На лугу» (см. картотеку); -пальчиковая игра «Флажок» (стр.57 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Кулаки» (см. картотеку). | |
|--|--|--|--|--|--|

Планируемые результаты. Ребенок стремится к познанию истории нашей Родины, её героического прошлого, значения праздника 9 Мая (День Победы). Отражает увиденное в игровой и творческой деятельности.

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | <p>II</p> <p>ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА (мир растений)</p> <p>Тематические дни: 15 мая - Международный день семьи;</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие: привлекать к посильным действиям помочь в уходе за растениями.</p> <p>Познавательное развитие: обогащать представления о растениях: узнавать и называть объекты в природе и на картинках; развивать обследовательские действия.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать</p> | <p>Центр познания: внесение иллюстраций растений, настольно-печатной игры «Лото растения», «Что сначала, что потом?».</p> <p>Центр творчества: внесение трафаретов «Листья», «Цветы»; карандашей, восковых мелков.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Семья», «Выезд на</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем «Что появляется первым на участке весной? Как можно назвать травку? Какая она? Что можно делать на травке?»; -игровая ситуация «Как и в какие игры можно играть на травке?» -играем в сюжетно-ролевую игру «Семья», «Выезд на природу». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций | <p>Беседа на тему «Безопасность в природе».</p> |
|--|---|---|--|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | <p>словарь детей за счет слов - названий объектов природы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой.</p> <p>Физическое развитие: укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> | <p>природу».</p> <p>Литературный центр: внесение произведений С. Городецкого «Здравствуй, весенняя первая травка», О. Бедарева «Я по травке на лугу», А. Барто «С утра на лужайку», З. Александровой «Одуванчик», Р. Рожденственский «Берегите природу» .</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижной игре «Медведь и пчёлы».</p> | <p>растений;</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивающая игра- лото «Растения» (играем, запоминаем); -поисково-познавательная деятельность «Кто живёт в травушке? Кто в ней прячется?» <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -речевая игра «Расскажи о травке. О чём шепчется травушка- муравушка?», (фантазируем, подбираем определения и действия); - читаем произведения С. Городецкого «Здравствуй, весенняя первая травка», О. Бедарева «Я по травке на лугу», А. Барто «С утра на лужайку», З. Александровой «Одуванчик», Р. Рожденственский «Берегите природу». <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушаем звуки природы в записи; -рисуем травку, цветы, деревья. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика: «На лугу» (см. картотеку); -пальчиковая игра «Деревья» (стр.19 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); | |
|--|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|-------------------------------|--|---|---|---|
| | | | -психогимнастика: «Муравей» (см. картотеку). | | |
| Планируемые результаты. Ребёнок с желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями; использует разнообразные игровые действия, проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, к словам и действиям взрослых; способен наблюдать за объектами природы самостоятельно и в процессе организованного восприятия; замечает явления природы, цветущие растения, эмоционально реагирует. | | | | | |
| III | ВОДОЕМЫ И ИХ ОБИТАТЕЛИ | <p>Социально-коммуникативное развитие: развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Познавательное развитие: обогащать представления об обитателях водоёмов: узнавать и называть объекты на картинках; развивать обследовательские действия.</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать словарь детей за счет слов - названий объектов природы.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний</p> | <p>Центр познания: внесение иллюстраций рыб, обитателей водоёмов.</p> <p>Центр творчества: внесение раскрасок, трафаретов с обитателями водоёмов.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к сюжетно- ролевой игре «Семья».</p> <p>Литературный центр: внесение произведений И. Токмаковой «Где спит рыбка», «Лягушки», В. Лунин «Лягушачья песенка», Саша Чёрный «Концерт», И. Пивоварова «Улитка», Я. Аким «Улитка».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов для подвижных игр</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем и обсуждаем на тему «Кто живёт в воде, в водоёме? Кого ты видел? Чем похожи все рыбы? Почему рыбка плавает?»; -играем в сюжетно-ролевые игры: «Семья» (правила ухода за питомцами), «Выезд на природу» (закрепляем правила поведения в природе). <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций обитателей водоёмов (рассматриваем, сравниваем, познаём). <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читаем произведения И. Токмаковой «Где спит рыбка», «Лягушки», В. Лунин «Лягушачья песенка», Саша Чёрный «Концерт», И. Пивоварова «Улитка», Я. Аким «Улитка», загадываем загадки о рыбах (рассматриваем картинки, рассуждаем, | Беседа на тему «Лето красное - какое ты опасное». |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>детей в процессе общения с природой.</p> <p>Физическое развитие: обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> | | <p>беседуем, отвечаем на вопросы воспитателя).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушаем звуки природы в записи; -рисуем самостоятельно и с помощью трафаретов рыб и других обитателей водоёмов. <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика с ленточками (см. картотеку); -пальчиковая игра «Лодочка» (стр.21 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Игра с песком» (см. картотеку). | |
|--|--|--|--|--|--|

Планируемые результаты. Ребёнок с желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями; использует разнообразные игровые действия, проявляет интерес к игровому общению со сверстниками, к словам и действиям взрослых; способен наблюдать за объектами природы самостоятельно и в процессе организованного восприятия; замечает явления природы, цветущие растения, эмоционально реагирует.

| | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|--|--|
| IV | ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЗАГАДОК | <p>Социально-коммуникативное развитие: способствовать развитию у детей самостоятельности, творческих проявлений, переживанию чувства удивления, радости познания мира.</p> <p>Познавательное развитие: развивать стремление детей</p> | <p>Центр познания: внесение развивающих игр «Подбери картинки», «Чай малыш», «Кто где живёт».</p> <p>Центр творчества: внесение природного материала, бросового материала.</p> <p>Игровой центр: внесение атрибутов к</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседуем и обсуждаем на тему «Что такое загадка? Какие загадки вы знаете?»; -играем в сюжетно-ролевую игру «Магазин». <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание всходов в цветнике (появление новых частей у растений); | |
|----|-------------------------------------|---|--|--|--|

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| | | <p>к наблюдению, сравнению, обследованию; стимулировать познавательную активность детей; знакомить с разнообразными способами обследования.</p> <p>Речевое развитие: развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта).</p> <p>Физическое развитие: укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> | <p>сюжетно- ролевой игре «Магазин».</p> <p>Литературный центр: внесение произведений В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?», «Под грибом», книги В. Степанова «Загадки».</p> <p>Спортивный центр: внесение атрибутов к подвижной игре «Кот и мыши», «Зайка беленький».</p> | <p>-игра – экспериментирование «Что в ящике» (играем, познаём, рассказываем).</p> <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -читаем произведения В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?», «Под грибом»; -загадываем и отгадываем загадки. <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> -играем на музыкальных инструментах «Что звучит?» (играем, слушаем); -рисуем из геометрических форм «Дорисуй», «На что похоже?» <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика с ленточками (см. картотеку); -пальчиковая игра «Мои пальчики расскажут» (стр.62 Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет»); -психогимнастика: «Солнышко и тучка» (см. картотеку). | |
| <p>Планируемые результаты. Ребёнок проявляет познавательную активность, интерес к простейшему обследованию предметов и материалов, эмоционально откликается на отдельные эстетические свойства и качества предметов. С желанием двигается, интересуется разнообразными физическими упражнениями.</p> | | | | | |

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы работы с детьми образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - ранний возраст

| Развитие игровой деятельности 2- 3 лет (1 мл. гр.) | | | |
|---|--|---|--|
| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Совместная игра воспитателя с детьми, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. | Ситуативные разговоры с детьми. Образовательные игровые ситуации. Эмоциональный показ действий. Беседы. Игры. | Игры-экспериментирования. Предметное манипулирование с игрушками. Подражательные движения. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Игры с бизибордом | Рекомендации для родителей. Развлечения. Тематические родительские собрания. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. | | | |
| Беседы, образовательные ситуации, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание). Чтение художественной литературы. Ситуации общения и взаимодействия. | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры. | Досуги, личный пример. |
| Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности | | | |
| Ситуативный разговор, образовательные ситуации, НОД. Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение. | Прогулка. Чтение художественной литературы. Тематические досуги. Элементарная трудовая деятельность. | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры. | Праздники, конкурсы. |
| Формирование основ собственной безопасности | | | |

- азбука пешехода
- азбука юного пожарного
- я среди людей

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Беседы, ситуативный разговор, образовательные ситуации, НОД, чтение х/литературы. объяснение, напоминание, упражнения, продуктивная деятельность.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> | <p>Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры. Ситуативный разговор. Показ, объяснение, напоминание.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность.</p> | <p>Родительские собрания (с приглашением инспектора ГИБДД). Анкетирование. Профилактические консультации, беседы. Фото, видеоматериалы. Информационные стенды- рекомендации родителям. Выпуск буклетеов. Выставки поделок, рисунков. Работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома. информирование через официальный сайт МОУ.</p> |
|---|---|---|--|

Формы работы с детьми – трудовая деятельность с детьми 2-3 лет

| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|---|--|---|--|
| Самообслуживание 2-3 года | | | |
| <p>Напоминание, беседы, использование потешек. Разыгрывание игровых ситуаций.</p> | <p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к появлению навыков самообслуживания. Алгоритмы.</p> | <p>Дидактическая игра. Игры с куклой.</p> | <p>Беседы, рекомендации Наглядный материал (ширмы). Алгоритмы.</p> |

Формирование первичных представлений о труде взрослых 2- 3 лет

| | | | |
|---|--|---|--------------------------------------|
| <p>Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций.</p> | <p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение.</p> | <p>Сюжетно- ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая</p> | <p>Привлечение к сотрудничеству.</p> |
|---|--|---|--------------------------------------|

| | | | |
|--|--|---------------|--|
| | | деятельность. | |
|--|--|---------------|--|

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие» с детьми 2- 3 лет

| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|---|--|--|---|
| Сенсорное развитие | | | |
| НОД. Экспериментирование Образовательные ситуации. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные) Показ. | Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Наблюдение на прогулке. Развивающие игры. | Обследование различных предметов. Предметное манипулирование. Дидактические игры. Игры с бизибордом. | Анкетирование. Информационные памятки. Консультации. Игровая деятельность в семье. |
| Формирование элементарных математических представлений | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени | | | |
| НОД Упражнения. Математические игры с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша. | Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. | Игры (дидактические, развивающие, подвижные). | Анкетирование. Информационные памятки. Консультации. Тематические родительские собрания. |
| Ребенок открывает мир природы | | | |
| НОД. Наблюдения. Игры экспериментирования Дидактические игры. Игровые ситуации. Наглядно демонстрационный материал. Чтение природоведческой литературы. Игры – имитации. Обсуждения. Просмотр компьютерных презентаций. | <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание. Наблюдение. Экспериментирование. Развивающие игры. Беседы. | <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание иллюстраций, тематических картинок. Наблюдение. Игра экспериментирование. | <ul style="list-style-type: none"> Семейные экскурсии и прогулки. Элементарные опыты и эксперименты в семье. Чтение художественной литературы. Просмотр компьютерных презентаций. Анкетирование родителей. |

Формы работы с детьми образовательная область «Речевое развитие» с детьми 2- 3 лет

| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|--|------------------|------------------------------|-------------------------|
| Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками | | | |
| -освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл.гр.) | | | |
| НОД | -речевое | -содержательное | Рекомендации для |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации - эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). -сюжетно-ролевая игра. -игра-драматизация. -работа в книжном уголке -чтение, рассматривание иллюстраций. - сценарий активизирующего общения. – речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - хороводные игры, пальчиковые игры. | <p>стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, уточнение, напоминание)</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -хороводные игры, пальчиковые игры. - образцы коммуникативных кодов взрослого. -тематические досуги. | <p>игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <ul style="list-style-type: none"> -совместная предметная и продуктивная деятельность детей. -игра-драматизация с использованием разных видов театров - игры в парах и совместные игры. | <p>родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтение, рассматривание иллюстраций. Анкетирование родителей. Консультации. |
|---|--|---|--|

Развитие всех компонентов устной речи

- формирование лексической стороны речи
- формирование грамматической стороны речи
- формирование произносительной стороны речи
- формирование связной речи

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>НОД, образовательная ситуация,</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика, - дид.игры, настольно-печатные игры - продуктивная деятельность, - разучивание | <p>Называние, повторение, слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> -речевые дидактические игры. – наблюдения - работа в книжном уголке; - чтение | <p>Самостоятельная игровая деятельность.</p> | <p>Рекомендации для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение, рассматривание иллюстраций. <p>Анкетирование родителей,</p> <p>Консультации.</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|---|---------------------------------|--|--|
| чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. | -беседа -разучивание стихов. | | |
|---|---------------------------------|--|--|

Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)

| | | | |
|---|--|---|-------------------------------------|
| - сюжетно-ролевые игры, - чтение художественной литературы, - досуги. | Использование коммуникативных образцов взрослого. - освоение формул речевого этикета (пассивное). | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационная поддержка родителей. |
|---|--|---|-------------------------------------|

Формирование интереса и потребности в восприятии художественной литературы

| | | | |
|--|--|-----------------------------------|---|
| Подбор иллюстраций. Чтение литературы. Заучивание. Рассказ. Прослушивание аудиозаписей сказок. | Физкультминутки, прогулка, прием пищи, подготовка ко сну – сопровождение художественным словом. Чтение х/л. Игры-драматизации. | Рассматривание иллюстраций, книг. | Чтение х/л в домашних условиях. Рекомендации для родителей. Консультации. Рекомендуемая литература для чтения. |
|--|--|-----------------------------------|---|

Формы работы с детьми образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» с детьми 2-3 лет

| | | | |
|-------------------------|------------------|------------------------------|-------------------------|
| Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
|-------------------------|------------------|------------------------------|-------------------------|

Развитие продуктивной деятельности

- рисование
- лепка
- аппликация

2.развитие детского творчества

3.приобщение к изобразительному искусству

| | | | |
|---|--|---|---|
| НОД. Наблюдения по ситуации. Занимательные показы Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы. | Совместная продуктивная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. | Самостоятельная художественная деятельность | Конкурсы работ родителей и воспитанников. Выставки детских работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального и зала к праздникам. Консультативные встречи. |
|---|--|---|---|

Конструирование -из строительного материала

| | | | |
|---|----------------------------------|----------------------------------|--|
| НОД. Показ. Объяснение. Игровые задания. | Объяснение. Развивающие игры. | Игры со строительным материалом. | Консультации. Рекомендации для родителей. |
|---|----------------------------------|----------------------------------|--|

Формы работы с детьми – музыкальная деятельность с детьми 2-3 лет

| | | | |
|------------|------------------|-----------------|----------------|
| Совместная | Режимные моменты | Самостоятельная | Взаимодействие |
|------------|------------------|-----------------|----------------|

| деятельность | | деятельность | семьей |
|--|--|--|--|
| Развитие музыкально-художественной деятельности; | | | |
| Приобщение к музыкальному искусству | | | |
| -слушание | | | |
| -пение | | | |
| -музыкально-ритмические движения | | | |
| -игра на детских музыкальных инструментах | | | |
| НОД Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность. -слушание музыкальных сказок, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы -празднование дней рождения. | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; -на музыкальных занятиях; -во время умывания -в продуктивных видах деятельности -перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных. Концерты-импровизации, игра на шумовых музыкальных инструментах. Экспериментирование со звуками, Музыкально-дид.игры | Консультации для родителей. Родительские собрания. Индивидуальные беседы. Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Театрализованная деятельность. родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки). Посещения детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций. |

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы по полностью представлено в комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.- 3-е изд.-М.: ООО «Русское слово- учебник», 2019.-168 с-(ФГОС дошкольного образования).

2.4 Взаимодействие с родителями

Цель: Создать единое образовательное пространство развития ребенка в семье и дошкольном учреждении. Вовлечение родителей в деятельность детского сада, как полноправных участников образовательного процесса. Повышение педагогической грамотности родителей.

| Месяц | Мероприятия | Ответственные |
|----------|---|------------------------------------|
| сентябрь | «Адаптация ребенка детскому саду «Будем знакомы». | Заведующий, воспитатели |
| | Консультирование "Как помочь ребенку быстрее адаптироваться". Памятки: "Ваш ребёнок идёт в детский сад". | Воспитатели Ст. воспитатель |
| | Анкетирование: Образовательные запросы родителей. | Ст. воспитатель |
| | Анкетирование и заполнение социальных паспортов вновь поступивших | Воспитатели |
| октябрь | Осенние праздники. | Муз. руководитель, воспитатели. |
| | Акция «Подари улыбку», посвященная Международному дню улыбки. | Воспитатели |
| | Выставка совместных детско-родительских поделок из природного материала «Дары осени». | Дети Родители Воспитатели |
| ноябрь | Тематический день «День приветствий» (проведение различных мероприятий по группам) | Воспитатели |
| | Информационный бюллетень «Профилактика гриппа и ОРВИ» | Ст. медсестра |
| | Консультирование: "Родителям - как правильно научить ребенка ПДД", Памятки: "Правила дорожного движения". | Воспитатели |
| декабрь | Консультирование: "Развитие навыков безопасного общения с незнакомцами" Памятки: "Правила безопасности для дошкольников" | Воспитатели |
| | Конкурс совместных детско-родительских новогодних игрушек и елочных украшений «Зимние фантазии» | Ст. воспитатель |

| | | |
|---------|---|--|
| | НОВОГОДНИЕ УТРЕННИКИ. | Музыкальный руководитель, воспитатели. |
| январь | 11 января – Тематический день, посвященный Международному дню спасибо. | Воспитатели |
| февраль | Фотовыставка «Мой папа лучше всех!». | Воспитатели |
| март | Утренник 8 Марта | Музыкальный руководитель, воспитатели. |
| апрель | Консультирование: "Формирование здорового образа жизни". | Воспитатели |
| май | День добрых дел Участие в благоустройстве участков к ЛОП | Воспитатели |
| июнь | Совместное с родителями развлечение и участие в акции «1 июня – День защиты детей». | Воспитатели |
| | Памятки для родителей по организации безопасного летнего отдыха | Воспитатели |
| июль | Конкурс детско-родительских рисунков на асфальте «Наше лето» | Воспитатели |
| август | Анкетирование: Образовательные запросы родителей. | Ст. воспитатель |
| | Фотовыставка « Наше веселое лето!» | Воспитатели |

III Организационный раздел.

Режим работы группы № 7 — пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни — суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте 2 до 3 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим двигательной активности.

Организация жизни и воспитания детей в холодный период на 2022 – 2023 учебный год в первой младшей группе № 7

| | младшая | |
|--|----------------|---------------|
| | время | мин |
| Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная | 7.00- 8.10 | 70 мин 55/15 |
| Двигательная деятельность: утренняя гимнастика | 8.10- 8.15 | 5 |
| Подготовка к завтраку | 8.15- 8.30 | 15 |
| Завтрак | 8.30- 8.50 | 20 |
| Подготовка к НОД | 8.50- 9.00 | 10 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00- 9.30 | 20 |
| Перерывы между периодами НОД | 9.10– 9.20 | 10 |
| Самостоятельная деятельность | 9.30- 10.20 | 50 |
| Подготовка ко 2-му завтраку | 10.20- 10.30 | 10 |
| 2-ой завтрак | 10.30- 10.40 | 10 |
| Подготовка к прогулке | 10.40- 10.50 | 10 |
| Прогулка: | | |
| • Трудовая деятельность | 10.50- 11.45 | 55 |
| • познавательно-исследовательская (наблюдение-экспериментирование) | | 5 |
| • инд. работу | | 5 |
| • двигательная деятельность (игра) | | 10 |
| • самостоятельная деятельность | | 30 |
| Подготовка к обеду | 11.45- 12.00 | 15 |
| Обед | 12.00- 12.30 | 30 |
| Подготовка ко сну, двигательная деятельность (психогимнастика) | 12.30-12.40 | 10 |
| Сон | 12.40- 15.00 | 140 мин 2ч.20 |
| Подъем, водные процедуры, двигательная деятельность (корректирующая гимнастика) | 15.00- 15.15 | 15 |
| Индивидуальная работа | 15.15- 15.25 | 10 |
| Подготовка к полднику | 15.25- 15.30 | 5 |
| Уплотненный полдник | 15.30- 15.40 | 15 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 15.40- 15.50 | |
| Подготовка к прогулке | 15.50- 16.00 | 15 |
| Прогулка: | 16.00- 19.00 | 180мин -3ч |

| | | |
|--|--|------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> инд. работа двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность | | 5 80 120мин; 2ч |
| Образовательная деятельность | | 20мин |
| Свободная деятельность | | 255 мин.: 4ч 15 |
| Двигательная нагрузка | | 106 мин.:1ч 46м |

**Организация жизни и воспитания детей в тёплый период
на 2022 – 2023 учебный год в первой младшей группе № 7**

| | младшая | |
|--|--------------|---------------|
| | время | мин |
| Прием, осмотр, самостоят. и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность | 7.00-8.15 | 75 60/15 |
| Утренняя гимнастика на спортивной площадке | 8.15-8.20 | 5 |
| Подготовка к завтраку | 8.20-8.30 | 10 |
| Завтрак | 8.30-8.40 | 10 |
| Самостоятельная деятельность | 8.40-9.00 | 20 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.00-9.30 | 20 |
| Перерывы между периодами НОД- двигательная пауза | 9.10-9.20 | 10 |
| Самостоятельная деятельность | 9.30-10.15 | 45 |
| Подготовка ко 2 -му завтраку | 10.15-10.25 | 10 |
| Второй завтрак | 10.25-10.35 | 10 |
| Подготовка к прогулке | 10.35-10.50 | 15 |
| Прогулка: | 10.50-11.50 | 60 1ч |
| труд | | 5 |
| наблюдение-экспериментирование | | 5 |
| инд. работа | | 10 |
| двигательная игра | | 10 |
| самостоятельная деятельность | | 30 |
| Подготовка к обеду | 11.50-12.00 | 10 |
| Обед | 12.00- 12.30 | 30 |
| Подготовка ко сну, психогимнастика | 12.30-12.40 | 10 |
| Сон | 12.40-15.00 | 140 мин 2ч.20 |

| | | |
|---|--------------|--------------------------------------|
| Подъем, водные процедуры, корректирующая гимнастика | 15.00-15.15 | 15(из них 5 гимнастика) |
| Индивидуальная работа | 15.15-15.25 | 10 |
| Подготовка к полднику | 15.25-15.30 | 5 |
| Уплотненный полдник с элементами ужина | 15.30- 15.45 | 15 |
| Подготовка к прогулке | 15.45- 16.00 | 10 |
| Прогулка: инд. работа двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность | 16.00-19.00 | 180 3ч. 00м 10 50 120 2ч |
| Образовательная деятельность | | 20 |
| Свободная деятельность | | 275 4ч 35 |
| Двигательная нагрузка | | 105 1ч 45м |

Расписание непрерывной образовательной деятельности
(из расписания МОУ детского сада № 273)

| День недели | Время | НОД |
|-------------|---------------------------------------|--|
| Понедельник | 9.00-9.10 9.20-9.30 9.40-9.50 | Познавательно-исследовательская деятельность (математические игры/ сенсорные игры) Музыкальная деятельность |
| Вторник | 9.00-9.10 9.20-9.30 15.40-15.50 | Коммуникативная деятельность (по подгруппам) Двигательная деятельность |
| Среда | 9.00-9.10 9.20-9.30 | Продуктивная деятельность (лепка/аппликация) (по подгруппам) Двигательная деятельность (на прогулке) |
| Четверг | 9.00-9.10 9.20-9.30 15.40-15.50 | Продуктивная деятельность (рисование) Двигательная деятельность |
| Пятница | 9.00-9.10 9.20-9.30 9.45-9.55 | Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир/социальный мир) Музыкальная деятельность |

3.1 Описание развивающей среды группы № 7 по образовательным областям, согласно ФГОС ДО

| | |
|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>1. Социально-эмоциональный и предметный мир:</p> <ul style="list-style-type: none">-настольно-печатные игры: «Театр настроений», «Мой дом», «Поиграем в магазин», «Профессии», «Транспорт», «Кем быть», «Пазлы транспорт», домино «Транспорт», «Съедобное - несъедобное», лото «Окружающий мир», «Чай силуэт».- наглядно-демонстрационный дидактический материал: «Моя семья», «Права ребёнка»;- коллекции: «Пуговицы», «Ткани», «Волшебный фантик», «Прыгуны». <p>2. ПДД:</p> <ul style="list-style-type: none">-настольно-печатные игры: «Азбука безопасности», «Дорожные знаки»;-атрибуты (игрушки): маленькие машинки специального назначения, дорожные знаки, куклы-пешеходы, модель дороги с пешеходным переходом, домики, деревья;-наглядно-демонстрационный дидактический материал: «Как избежать неприятностей», «Дорожные знаки», «Правила дорожной безопасности». <p>3. Патриотический центр:</p> <ul style="list-style-type: none">-настольно-печатные игры: лото: «Люби и знай свой край», «Государственные символы России» игра- занятие.- «С чего начинается Родина. Стихотворения о России»;- наглядно-демонстрационный дидактический материал: «Великая Отечественная война» (В. А. Шипунова), «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Народы России и ближнего Зарубежья», «Защитники Отечества», «Символы Волгоградской области», «Разгром фашистских войск под Москвой» (репродукции), открытки «Волгоград-Сталинград» для самостоятельного рассматривания. <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:</p> <p>«Больница», «Аптека», «Магазин», «Ремонт», «Парикмахерская», «Мы водители (машинки различных размеров)», «Семья» (куклы, коляски)», «Салон красоты»; мини- ширмы: «Аптека», «Магазин», «Ремонт»; куклы (мальчики и девочки), игрушки животные, детали костюмов для исполнения игровых ролей (белый халат и шапочка для врача), посуда более мелкая по размеру, мебель, телефоны, разнообразные транспортные игрушки: санитарная,</p> |
|---|--|

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>пожарная машина, предметы ряжения; игрушки, легко приводимые в движение (пляшущие куклы, неваляшки, волчки), пальчиковый театр, куклы-перчатки и куклы-варежки.</p> <p>-раздевалка: информация для родительского уголка, наглядность;</p> <p>стихи о природе, картинки, схема одевания; информация о ПДД, ширма «Безопасность на дороге» (сложные ситуации), рекомендации по профилактике простудных заболеваний, сколиоза, правильном питании в холодный и летний период, советы логопеда и психолога.</p> |
| Познавательное развитие | <p>1.Математические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры: «Большой – средний - маленький», «Найди такую же», «Выложи форму по цвету», «Цветовые оттенки», «Выложи домик», «Домино - цвет», «Развивающее лото: цвет и форма», «Мои первые цифры», «Подбери по форме», «Сложи картинку». -дидактические игры: «Сложи узор», «Цветные счетные палочки Кюзенера», «Логические блоки Дьенеша», «Игры В. В. Воскобовича»; - атрибуты (игрушки): «Пирамидки» (геом. фигуры, цветовая, числовая), объёмные фигуры; -счётный материал: матрёшки, грибочки, пенёчки, зайчата, щенята. <p>2.Природный мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> -настольно-печатные игры: «Времена года», «Лото: кто, где живет?», «Лото: мир животных», «Лото: растения», «Лото: птицы», «Чай малыш?», «Найди животное», «Мама, папа, я», «Чай домик», «С какой ветки детки?», «Овощи - фрукты» (вкладыши), «Животные вокруг нас»; -энциклопедии: «Большая энциклопедия для дошкольников»; -коллекция футляров с крупами, шишки, желуди, каштаны, камешки, ракушки; -для экспериментирования: песочные наборы, формочки для льда, магнитные предметы для игр, тонущие и плавающие предметы, природные материалы: песок, глина, почва, железо; стекло разное по цвету, ящики для посадки, семена, фартуки, сосуды различные по форме, воронки, лупа. -наглядно-демонстрационный дидактический материал: «Времена года» (город, деревня, лес), «Природные и погодные явления», «Животные», «Растения», «Как растёт живое». <p>Для конструктивного развития:</p> <p>Атрибуты (игрушки):</p> <ul style="list-style-type: none"> -мелкие и крупные объемные формы (брюски, кирпичики, призмы, цилиндры, пластины); -образцы построек, модели; -тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый); -природный материал (сучки, плоды, шишки). |
| Речевое развитие | <p>-Настольно-печатные игры: «Мои первые предложения», «Кто что делает», «Расскажи сказку», «Жили- были сказки», «Один-два-много».</p> <p>-дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Сложи картинку», |

| | |
|--|--|
| | <p>-«Картинки для составления описательных рассказов», -сюжетные картинки.</p> <p>Книги:</p> <ul style="list-style-type: none"> -русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», «Три медведя»; -стихи: А. Барто «Игрушки», С. Маршак «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке»; С. Михалков «Стихи детям» -рассказы: В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок», «Три котёнка», «Кто сказал «мяу», К. Чуковский «Цыплёнок». -Полная хрестоматия для дошкольников в 2 кн/ авт-сост С. Д. Томилова- М.: Астрель, 2009; -Хрестоматия для маленьких: Пособие для воспитателей детского сада/ Сост. Л. Н. Елисеева.- М.: Просвещение, 1987. -книжки с иллюстрациями для самостоятельного рассматривания детьми. <p>-Аудиозаписи: детских сказок, потешек, колыбельных.</p> <p>-Наглядно-демонстрационный дидактический материал: «Опорные схемы для составления описательных рассказов», Для развития мелкой моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры: «Шнуровальный планшет», «Животный мир», «Пуговица», «Мозаика - пазлы» (большие и маленькие); -дидактическая игра: «Куб» (завязывание шнурков, лент, бантов, расстегивание пуговиц, липучки, молнии); -игры и упражнения с крупами, пуговицами: «Накорми птичку», «Нарисуй на крупе ...», «Дорожка», «Забавные мешочки» (развитие тактильных ощущений), «Чудесный ящик», бизиборды (развитие мелкой моторики и тактильных ощущений, сенсорики); -игры с бумагой (сожми, разгладь бумагу и т. д.) -атрибуты (игрушки): «Бусы», «Лабиринты», Крупные напольные и средние мягкие пазлы, «Лего». |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Центр творчества (ИЗО):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Материалы по ознакомлению с искусством: <ul style="list-style-type: none"> - живопись (натюрморты, портреты, жанровая живопись), -скульптура: малые формы, декоративная; -прикладное искусство: игрушки из глины, из дерева, из ткани; -роспись и резьба: городец, гжель, хохлома, дымка. 2.Материал для художественной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> -листы бумаги (разнофактурные и разноформатные, белого и цветных тонов), альбомы, картон, куски обоев, фольга, копировальная бумага; -место для ознакомления детей с искусством: стол с цветными карандашами, мелками, красками, кисточками; <p>Центр музыкального творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские музыкальные игрушки: бубен, металлофон, дудочки, свистульки, гармошка, гитара; аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, атрибуты для имитационных и хороводных игр-импровизаций: маски животных, литературных персонажей; ленточки, султанчики, |

| | |
|----------------------------|--|
| | <p>платочки, веночки, элементы костюмов, большое зеркало; для игр-драматизаций: «Заюшкина избушка», «Репка», «Колобок»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -театр на фланелеграфе: «Цыплёнок»; -теневой театр: по сказке «Колобок». -настольный театр: «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Репка», «Волк и семеро козлят»; -пальчиковый театр «Теремок»; -кукольный театр: «Красная шапочка», «Три медведя». -куклы театра «би-ба-бо». |
| Физическое развитие | <p>Овладение основами двигательной культуры: Обручи, резиновые мячики различных размеров и цветов, массажные мячики, мячики-прыгуны, теннис, кегли, прыгалки, кольца для метания, канат, массажные дорожки. -шапочки к подвижным играм.</p> <p>2. Освоение основ двигательной гимнастической культуры: -подбор стихов и потешек, связанных с выполнением культурно- гигиенических правил, физкультминуток, динамических пауз, утренних гимнастик.</p> <p>3. «Модуль здоровья»: Иллюстрации алгоритмов умывания и соблюдения правил гигиены.</p> |

1.2.Характеристика системы отслеживания и оценки результатов Программы.

| № | Образовательная область | Методы оценки результатов. |
|-----------|-------------------------------------|--|
| 1. | Познавательное развитие | - наблюдение; - беседа; - открытое занятие |
| 2. | Речевое развитие | - беседа; -открытое занятие. |
| 3. | Социально-коммуникативное развитие | - беседа; -открытое занятие; - наблюдение. |
| 4. | Физическое развитие | -открытое занятие; - наблюдение. |
| 5. | Художественно-эстетическое развитие | -выставка; -конкурсы; -открытое занятие. |